

665EW

**Dziennik Bałtycki +
Wieczór Wybrzeża**

Gdańsk

DZ. Nr 232

02/03-10-2004

Gdynia. Tanie bilety z „Dziennikiem”

Czego nie widać



„Czego nie widać” to zwariowana komedia, którą zespół Teatru Miejskiego będzie grał po raz pięćdziesiąty.

Fot. materiały promocyjne

Brawurowa opowieść z teatralnej kuchni, której bohaterami są członkowie objazdowej trupy aktorskiej. W pierwszym akcie jesteśmy świadkami próby generalnej sztuki „Co widać”. W akcie drugim obejrzymy przedstawienie od strony kulis. W trzecim zaś będziemy widzami tego spek-

taflu, ale granego po raz ostatni na głębokiej prowincji. Michael Frayn, wytrawny autor - z ironią, ale i z sympatią portretuje ludzkie typy, piętrzy arcyśmieszne sytuacje, brawurowo rozkręca tempo, nie dając aktorom ani widzom chwili wytchnienia.

Farsa. Zwariowana komedia. Śmiech. Niewinny i lekki. Aktorów Teatru Miejskiego w

Gdyni we wspaniałej komedii omyłek „Czego nie widać” w reżyserii Małgorzaty Talarczyk zobaczymy już po raz 50.

Grażyna Antoniewicz

Emeryci i renciści, którzy przyjdą z egzemplarzem „Dziennika Bałtyckiego” do kasy teatru, mogą kupić bilet za 5 zł. Sobota, niedziela, g. 19, Teatr Miejski, Gdynia, ul. Bema 26. Bilety: 26 i 18 zł.