

→ **WTOREK - CZWARTEK** TEATR STARY

TO ZNÓW CZAS KOBIETY

URSZULA NAWROT



KACPER SULOWSKI

Spektakl „Czas kobiety” w reżyserii Leszka Mądzika i z udziałem Anny Marii Jopek został rewelacyjnie przyjęty zarówno przez krytyków, jak i lubelską publiczność. Przedstawienie opowiadające o przemijaniu znów zagości na deskach Teatru Starego w nadchodzącym tygodniu.



Spektakl z Anną Marią Jopek powstał z okazji 70. urodzin Leszka Mądzika oraz 45-lecia jego pracy twórczej. - Dotyka on tematyki kobiety, bo to właśnie na niej czas, w wielu wizualnych i psychicznych stanach, najbardziej reje-

struje swoje doświadczenia. Chcieliśmy wspólnie odbyć taką wędrówkę. Ale to nie będzie anegdota, opowiadanie czy ilustracja, bo ja takiego teatru nie uprawiam. Chcę, żebyśmy dotknęli tajemnicy w sposób bardzo emocjonalny i uczuciowy. To jest pewien seans, wyrzucenie czegoś, co nosimy w podświadomości - tłumaczył „Wyborczej” Mądzik. Pomysł na współpracę z Anną Marią Jopek zrodził się w wyniku wzajemnej fascynacji artystów swoją twórczością.

WRAŻLIWOŚĆ PLASTYCZNA

Reżyser wybrał dobrze znaną sobie i widzom formułę spektaklu, w której nie zrezygnował z niezwyklej wrażliwości plastycznej. Mądzik jest

świadomym artystą i wie, po jakie środki sięgnąć, żeby poruszyć widza. Jopek wniosła tu swój talent kompozytorski i znakomity głos. W ten sposób powstał spektakl o niebywałej precyzji, dopracowany w szczegółach. Kompilacja dźwięków, światła i przestrzeni zaproponowana przez twórców „Czasu kobiety” tworzy tajemnicę, którą z jednej strony chcemy poznać głębiej. Z drugiej strony boimy się, co może się za nią kryć. ★

→ Spektakl „Czas kobiety” od wtorku do czwartku 26-28 kwietnia w Teatrze Starym o godz. 19. Bilety w cenie 15-70 zł.