

# Śląsk mistrzem świata?

## KATOWICE

Premierą spektaklu „Weltmajstry” zakończy się (prawie) 24. Letni Ogród Teatralny w Katowicach. Będzie to najnowsza produkcja teatru Korez.

Autorem sztuki jest Zbigniew Rokita, laureat Literackiej Nagrody Nike za reportaż „Kajś”, reżyseruje Robert Talarczyk, a w spektaklu wystąpią – prócz Talarczyka – Barbara Lubos, Dariusz Chojnacki i Mirosław Neinert.

Akcja toczy się w... 2050 r. w barze Wunderbar Barbara w gliwickiej Ostropie. Spotyka się w nim czworo kibiców, którzy oglądają piłkarskie mistrzostwa świata 2050 – pierwsze w dziejach, na których występuje reprezentacja Śląska! Szpile razem oglądają barmanka Basia i trzech panów: kibolek Gieksy – Młody, kibolek Górnika – Łysy i kibolek Ruchu – Gruby. Z pewnością będzie zabawnie.

„Weltmajstry” zobaczymy w sobotę (godz. 21, bilety: 20–25 zł). Jeszcze w niedzielę – ostatniego dnia tegorocznego LOT-u – młodzi widzowie



### • Aktorzy razem z autorem sztuki

FOT. PRZEMYSŁAW JENDROSKA / TEATR KOREZ

(godz. 15, wstęp bezpłatny) obejrzą spektakl „Dzieci z Bullerbyn” gliwickiego Teatru Miejskiego, a dorośli będą mogli wsłuchać się w piosenki Katarzyny Groniec, która zaprezentuje recital „Niektóre sytuacje” (godz. 20, bilety: 20–25 zł). Składają się na niego piosenki śpiewane przez Groniec od lat, ale i te, które artystka zawsze chciała zaśpiewać – w nowych aranżacjach i z nowym zespołem: utwory od Kurta Weilla, przez Nicka Cave’a, Brella, a nawet Bacha, po krótkie cytaty z przebojów z lat 80. (Annie Lenox, Genesis, David Bowie, A-HA).●

**Marta Odziomek**