

Jutro premiera

# Beckett zaczeka w Teatrze Małym

„Czekając na Godot” — pierwsza i najbardziej znana sztuka genialnego pisarza zaprezentowana zostanie 25 bm.

Samuel Beckett napisał ją w ciągu czterech miesięcy. Czekala na wystawienie 4 lata. Po raz pierwszy ujrzał ją Parvz w 1953 roku. Przełożono ją na prawie wszystkie języki świata. Grano na scenach wszystkich kontynentów najpierw jako ekstrawagancki szlagier światowej awangardy, z czasem — arcydzieło klasyki dramatu.

W przedstawieniu wreżyserowanym przez Antoniego Libere grają: Janusz Gajos, Jan Kobuszewski, Krzysztof Kowalewski, Wiesław Michnikowski. (kaś)



Janusz Gajos w jednej ze scen spektaklu  
Fot. Piotr Nowak

„Express Wieczorny” nr 207  
24.X.91r.