

Teatr czeka na dyrektora

Tuż przed świętami władze Katowic ogłosiły konkurs na dyrektora Śląskiego Teatru Lalki i Aktora „Ateneum”, już drugi w 2016 roku.

MARTA ODZIOMEK

Pierwszy konkurs, latem, zakończył się fiaskiem. Komisja konkursowa nie wybrała żadnego z dziewięciu kandydatów.

W związku z tym Ateneum w trwającym obecnie sezonie prowadzone jest przez Krystynę Kajdan, która miała odejść na emeryturę z końcem sierpnia. Pozostanie na stanowisku, które piastuje od 2007 roku, do czasu wybrania przez urzędników nowego szefa. Miejmy nadzieję, że uda im się dokonać wyboru przed upływem letnich wakacji, aby nowo wybrany dyrektor miał czas przygotować się do kierowania teatrem i rozpoczął pracę jesienią przyszłego roku, czyli wraz z nowym sezonem artystycznym.

W ogłoszeniu, które w piątek, 23 grudnia, pojawiło się na stronach urzędu miasta, przeczytać można, że kandydaci na dyrektora powinni mieć wyższe wykształcenie oraz minimum pięcioletnie doświadczenie na stanowisku kierowniczym w instytucji kultury i w pracy w teatrze lalkowym. A także plan działania Ateneum przez kolejne trzy sezony. Chętni mogą składać wnioski do 23 stycznia. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone z końcem kwietnia. ●