

Pod patronatem **DZ**

Na początek Wampir

Dziś w Teatrze Nowym zainaugurowany zostanie III Festiwal Dramaturgii Współczesnej „Rzeczywistość Przedstawiona”. Do Zabrza przyjadą najlepsze zespoły z całej Polski. W części konkursowej festiwalu zobaczymy dziewięć spektakli z Warszawy, Wrocławia, Łodzi, Bydgoszczy, Wałbrzycha i Zabrza. Jury między laureatów podzieli 35 tysięcy zł. Dodatkowo organizatorzy przewidują przyznanie Grand Prix. Laureat wyróżnienia otrzyma statuetkę autorstwa prof. Krzysztofa Nitscha.

Pierwszego dnia festiwalu, czyli dziś, w prapremierowym spektaklu zaprezentują się gospodarze – aktorzy Teatru Nowego przygotowali „Wampira” Wojciecha Tomczyka w reżyserii Marcina Sławińskiego. Sztuka inspirowana jest słynną

sprawą seryjnego mordercy ze Śląska. Przypomina mechanizmy rządzące rzeczywistością PRL i zmusza widza do zastanowienia się, czy nie funkcjonują one i dziś. Twórcy „Wampira” zapewniają, że jest to sztuka zarówno dla tych, którzy nie mogą pamiętać, dla tych, którzy pamiętają i dla tych, którzy – jak napisał Wyspiański – „wszystko zapomnieli”. Dla naszych Czytelników mamy zaproszenia na dzisiejszy spektakl. Kto, jako pierwszy, dodzwoni się do naszej redakcji dzisiaj o godzinie 12, tel. 230 93 42 i odpowie na proste pytanie dotyczące festiwalu otrzyma podwójną wejściówkę „Wampira” lub „Kształt rzeczy”. O kolejnych festiwalowych przedstawieniach czytajcie w codziennym wydaniu DZ, będziemy rozdawali kolejne zaproszenia. (MAPU)

IRENEUSZ DOROZANSKI



IRENEUSZ DOROZANSKI

Fragment rozpoczynającego festiwal spektaklu.