

---

## PREMIERA KSIĄŻKI W GLIWICACH

# OPERETKA DO PRZECZYTANIA

• W środę o godz. 17 w willi Caro w Gliwicach odbędzie się premiera książki „Operetka przy Nowym Świecie. Historia Teatru Muzycznego w Gliwicach w latach 1952-2015”. Tematem publikacji wydanej przez Muzeum w Gliwicach są dzieje Operetki Śląskiej, która w 1996 roku przekształcona została w Teatr Muzyczny w Gliwicach, a ten z kolei w 2001 roku stał się Gliwickim Teatrem Muzycznym. Dziś scena operetkowo-musicalowa w Gliwicach już nie istnieje - jest miejski teatr dramatyczny, który jednak ma kulturować owe muzyczne tradycje.

Tym bardziej warto zapoznać się z historią teatru muzycznego w Gliwicach. Mimo że książka zawiera wiele drobiazgowych informacji o datach premier, tytułach przedstawień, nazwiskach realizatorów i wykonawców, nie jest to tylko sucha kronika wydarzeń. Jacek Mikołajczyk, autor publikacji, wykorzystał różne materiały źródłowe, pokazał przeszłość gliwickiej sceny w szerokiej perspekty-

wie przemian, jakie dokonywały się w tego rodzaju polskim teatrze od czasów powojennych po współczesność. - Opisując historię Operetki Śląskiej i w ogóle teatru muzycznego w Gliwicach, staram się uwzględnić szeroki kontekst - od dziejów operetki jako gatunku na Górnym Śląsku przez dyskusje na temat funkcji i specyfiki teatru muzycznego jako takiego prowadzone na łamach branżowej prasy - mówi Mikołajczyk.

Nie stara się opisywać wszystkich przedstawień i dokumentować sezon po sezonie tego, co działo się w murach sceny przy Nowym Świecie. - W historii teatru muzycznego, nie tylko w Gliwicach, interesuje mnie coś innego. Co takiego było w operetce, że postanowiono ten nurt teatralnej rozrywki upaństwowić, w dodatku w skrajnie niesprzyjających warunkach dominacji socrealizmu w kulturze, a stalinizmu w polityce? - zapytuje. Odpowiedź z pewnością znajdziemy w książce.

Wstęp na spotkanie jest wolny. Publikację można zakupić w cenie 35 zł w Muzeum w Gliwicach. ●

**MARTA ODZIOMEK**