



# TEATR MIEJSKI

IM. JUL. SŁOWACKIEGO

W KRAKOWIE

pod dyr. TEOFILA TRZCIŃSKIEGO



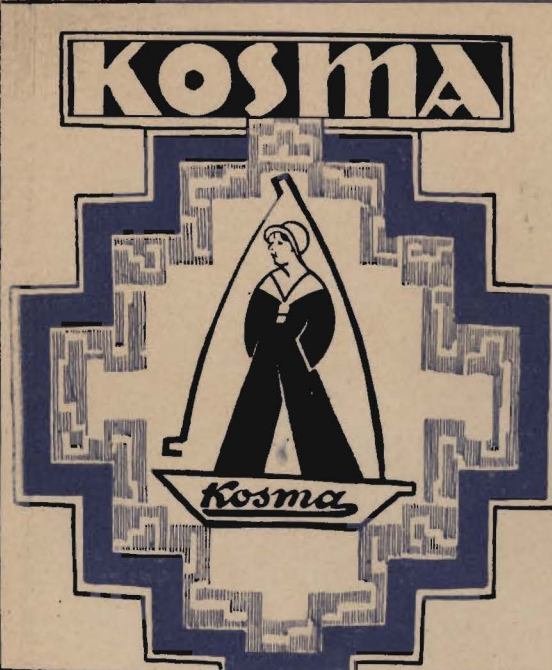
KURTYNA H. SIEMIRADZKIEGO W TEATRZE MIEJSKIM IM. J. SŁOWACKIEGO

---

## SEZON 1930=31



PIJCIE ZNAKOMITE PIWO OKOCIMSKIE!



**Kosma**

**CZEKOLADA - KONFEKTY**



**Kanold**

**KARMELKI**  
śmietankowe  
migdałowe  
rumowe

KAŻDY POSTĘPOWY CZŁOWIEK  
ZNA WYROBY



**Centra**  
Poznań

**A. HAWELKA**

Po 15-letniej przerwie otwarto

**SALE HAWELKOWSKIE**

BUFET, cieszący się  
DAWNA TRADYCJA,  
bogato zaopatrzoney

Kuchnia pierwszorzędna!

W sali Tetmajerowskiej  
codziennie koncert

Piwo okocimskie i pilzneńskie

PIWO OKOCIMSKIE: Marcowe, Eksport, Porter!

**GODNE ZWIEDZANIA ZABYTKI m. KRAKOWA**

**Katedra na Wawelu**, codziennie od 10—13 i od 15 do zmroku. W niedziele i święta od 12—13 i od 15 do zmroku. **Wstęp wolny.**

**Skarbiec**, codziennie od 10—13 i od 15 do zmroku. **Wstęp 1 zł\*).**

**Groby królewskie**, codziennie od g. 10—13 i od 15 do zmroku. **Wstęp 1 zł\*).**

**Wieża Zygmuntowska**, codziennie od 10—13 i od 15 do zmroku. **Wstęp 1 zł\*).**

**Zamek król.**, codziennie od 9—16. **Wstęp 1 zł.**

**Smocza jama**, codz. od 9—16. **Wstęp 1 zł\*).**

**Wystawa arasów**, codziennie od 9—16. **Wstęp 1 zł\*).**

**Muzeum etnograficzne**, za zgłoszeniem się w Zarządzie Muzeum na Wawelu, I. piętro. **Wstęp 50 gr.**

**Biblioteka Jagiellońska**, ulica św. Anny, we czwartki, od 9—12. **Wstęp wolny.**

**Muzeum Narodowe**, Rynek Gł. (Sukiennice), codziennie od 10—14. **Wstęp 1 zł.**

**Muzeum hr. Hutten-Czapskiego**, ulica Wolska 10, we środy, niedziele i święta od 10—14. (Numizmatyka, grafika, druki, zabytki z epoki średniowiecznej, broń oraz przemysł artystyczny. **Wstęp 1 zł.**

**Dom i Muzeum im. Jana Matejki**, ulica Florjańska 41, codz. od 10—14. **Wstęp 1 zł.**

**Muzeum Narodowe oddz. IV. im. Feliksa Jasińskiego**, ulica Szczepańska 11 I. p. (Sztuka polska, japońska, dywany, sprzęty z różnych epok itp. **Wstęp 1 zł.**

**Muzeum Narodowe, oddz. V. im. Erazma Baręcza**, ulica Karmelička 51, w środy niedziele i święta od 10—14. Kiliny polskie, dywany wschodnie, broń, malarstwo XIX w. **Wstęp 1 zł.**

**Muzeum Czartoryskich**, ulica Pijarska 6, we wtorki i piątki od 10—15. Dla wycieczek w południak, środy i czwartki od 9—13. **Wstęp wolny.**

**Muzeum Przemysłowe im. Dra A. Baranieckiego**, ul. Smoleńska 9, otwarte w niedziele i święta przed południem, wycieczki za zgłoszeniem w Dyrekcji w dniu powszednie. **Wstęp 60 gr.**

**Biblioteka Muzeum Przemysł.**, ul. Smoleńska 9, zawiera dzieła w zakresie przemysłu, rzemiosła i sztuki. Otwarta od 5—8 z wyjątkiem niedziel i świąt. **Wstęp wolny.**

**Tow. Przyjaciół Sztuk Pięknych**, Plac Szczepański, codz. od 10—16. **Wstęp 1 zł.**

**Wieża Hutuszowa**, Rynek Główny, w niedziele i święta od 10—14. W dniu powszednie za zgłoszeniem się w kancelarii Muzeum Narodowego w Sukiennicach. **Wstęp 50 gr.**

**Barbakan**, zabytek sztuki fortyfikacyjnej, obok Bramy Florjańskiej. Otwarty od g. 10—14. **Wstęp 50 gr.**

**Wieża Marjacka**, Rynek Główny, otwarta od godz. 10—14. **Wstęp 50 gr.**

**Kościół Marjacki**, ołtarz wielki z rzeźbami Wita Stwosza. O otwarciu ołtarza zgłosić się należy w zakrystji i złożyć **należytość zł 10.—** dla służby kościelnej.

\*) W niedziele i święta od 9—14. **Wstęp 50 gr.**

**S. MANNE**

**Fabryka mebli**  
stylowych i luksusowych

ROK ZAŁ.: 1860

**Kraków, Szpitalna 6. Tel. 140-74**

NAJWIĘKSZY SKŁAD PAPIERU, GALANTERJI I PRZYBORÓW RYSUNKOWYCH

**Z. ZIEMBICKI**  
KRAKÓW, PLAC MARJACKI 2. TELEFON Nr. 125-91

Wykonuje: zawiadomienia ślubne  
bilety wizytowe  
i wszelkie druki

Okazyjne kupno obrazów oryg. malarzy polskich.  
Ceny niskie! Towar pierwszorzędny!  
Na prowincję odwrotnie!

MAGAZYN NOWOŚCI

Firmy: **M. SCHENKER**  
KraKów, Rynek Gł. 15, telefon 123-99  
Rok założenia 1874

poleca: najnowsze jedwabie, wełny, gazy koronki, tiule, aksamity, woale, zefiry, fulary, podszewki i t. p.

**Codziennie nadchodzą nowości!**  
Ceny konkurencyjne!!!



PIJ CIE ZNAKOMITE PIWO OKOCIMSKIE!

WŁADZE I URZĘDY

Województwo, ulica Basztowa L. 22, telefon 101-35.  
 Starostwo Grodzkie, ulica Basztowa 22, telefon 124-93.  
 Starostwo Krakowskie, ulica Starowiślna L. 13, telefon 135-54.  
 Magistrat, pl. W. W. Św. L. 3, telefon 100-46, 110-51 i 112-64.  
 Dyrekcja kolei, plac Matejki L. 12, telefon 150-20.  
 Dyrekcja poczt i telegr., ulica Warszawska L. 3, telefon 140-10.  
 Komenda pol. Państw., ulica Sienkradzińskiego L. 24, telefon 101-49.  
 Poczta Kasa Oszcz. P. K. O., ulica Wielopola L. 19, telefon 152-65.  
 Bank polski, ulica Basztowa L. 21, telefon 100-47.  
 Związek turystyczny, ulica Szpitalna L. 36, telefon 113-85.  
 Dworzec autobusowy, plac św. Ducha, telefon 137-17.  
 Informator kolejowy, telefon 121-08.  
 Bank Gosp. Kraj. Rynek gł. L. 47, telefon 142-82.  
 Państw. Bank rolny, plac Szczęśliwski L. 8, telefon 100-93.  
 Dow. okr. Korp. ulica Stradom L. 13, telefon 150-00.  
 Komenda miasta, plac św. Magdaleny, telefon 100-22.  
 Sąd apel., ulica Grodzka L. 52, telefon 122-97.  
 Uniwersytet Jagiell., ulica Golebia L. 24, telefon 125-13.  
 Akademia gór., Al. Mickiewicza, telefon 122-54.  
 Akad. sztuk pięk., plac Matejki L. 13, telefon 135-93.  
 Kasa chorych, ulica Batorego L. 3, telefon 150-80.  
 Pogotowie ratunk., ulica Potockiego L. 20, telefon 101-00.  
 Straż pożarna, telefon 100-49.

„SANITARJA”

Sp. z ogran. odp.

Kraków, ul. Sławkowska 6

Telefon Nr. 130-50

NAJTAŃSZY MAGAZYN opatrunków, wyrobów gumowych, instrumentów i mebli lekarskich oraz wszelkich artykułów sanitarnych.

Specjalność

POŃCZOCHY GUMOWE — na żyłaki.

Nowoczesny aparat „Beaco Rapid”

zaoszczędzi ci wiele trudu i pieniędzy, używając go do pastowania, olejenia lub woskowania wszelkiego rodzaju podłóg i posadzek.

Kupując odkurzacz „SUCTOR” zyskujesz w domu czystość, a przytem nabywasz najlepszy towar. „SUCTOR” jest najtańszym i najbardziej ekonomicznym z pośród odkurzaczy.

Wszelkich informacji oraz bezpłatnych pokazów udziela D/H „TECHNOPRZEMYSŁ” Kraków, Basztowa 24. Telefon 134-33

S. WINDISCH

DAWNEJ J. BAŁABUSZYŃSKI

KRAKÓW, SZEWSKA L. 10

poleca w wielkim wyborze

TOWARY MODNE, GALANTERJĘ, BIELIZNĘ DAMSKĄ i MĘSKĄ, TOREBKI DAMSKIE SKÓRZANE, OBUWIE - ITP.

Solidna obsługa! Ceny niskie!

KILIMY

o artystycznych wzorach — oraz

DYWANY

ręczne, gotowe i na zamów.

poleca

WYTWÓRNIA „KOBIERZEC” KRAKÓW - ULICA PODWALE 3 TELEFON Nr. 131-69

PIWO OKOCIMSKIE: Marcowe, Eksport, Porter!

Magazyn NOWOŚCI  
**Bracia BILEWSCY**

KRAKÓW, RYNEK GŁ. 4 - TELEF. 130-14

BIELIZNA, KONFEKCJA, KRAWATY  
 KOSZULE, OBUWIE.

MIEJSKIE ZAKŁADY CERAMICZNE  
 W KRAKOWIE, ULICA LWOWSKA 2, TELEFON 114-72

polecają do natychmiastowej dostawy:  
 WAPNO do bieleńia, budowy, przemyślu i nawozu rolniczego  
 KAMIEN wapienny łamany i tłuczony ręcznie oraz maszynowo  
 ZWIR, grysik oraz maczkę kamienną do fasad  
 WYROBY betonowe do robót drogowych i kanał.  
 SŁUPY ogrodzeniowe, płyty gzymsowe, kregi studienne  
 CEGŁĘ, maszynową i fasonową oraz dachówkę, tylko w najlepszej jakości.



Stanisław Wyspiański

Poleca najlepiej:  
**VOIGT**  
 DYPLOMOWANY OPTYK  
 WYSZEJ SZKOŁY  
 OPTYKÓW  
 W JENIE.  
 OKULARY I CWIKIERY  
 WEDŁ. RECEPT P. LEKARZY  
 APARATY FOTOGRAFICZNE  
 ORAZ PRZYBORY

KRAKÓW

MIKOŁAJSKA 20 • TEL. 148-55  
 FLORIAŃSKA 47 • TEL. 117-59

Chemiczna pralnia i farbiarnia

*Fr. Bebenka w Krakowie*

Centrala: ul. Grzegorzeczka L. 32

FILJE: ul. Dunajewskiego 9  
 ul. św. Jana 26  
 ul. Starowiślna 26  
 ul. św. Sebastjana 5  
 Podgórze, Rynek 13

Telefonu Nr. 156-07

NA ŻĄDANIE USKUTECZNIĄ SIĘ  
 W 6 GODZINACH



PIJCIE ZNAKOMITE PIWO OKOCIMSKIE!

# Restauracja Stary Teatr Sp. z ogr. odpow.

Kraków, ulica Jagiellońska 1 — Telefon Nr. 114-02

Lokal otwarty do g. 2 w nocy!  
Wieczor. koncert ork. salonowej!

Wydaje obiady od g. 12 do 5  
Gabinety stylowo urządzone!

Przyjmujemy zamówienia na Bankiety, Rauty i t. p.  
w górnych salach oraz poza lokalem i na prowincji!

## AUTORZY POLSCY, KTÓRYCH DZIEŁA GRAŁ DOTĄD TEATR IM. J. SŁOWACKIEGO

Data obok tytułu, oznacza sezon, w którym pierwszy raz sztuka  
weszła na nową scenę krakowską

ZEBRAŁ: Józef WIŚNIEWSKI

Abrahamowicz Adolf (do spółki z Ruskowskim) — Mąż z grzeczności 1894/5, Teść 1894/5.  
Anczyc Władysław Ludwik — Chłopi arystokracji 1893/4, Dwaj złodzieje 1914/15, Emigracja  
chłopska 1896/7, Kościuszk pod Raclawicami 1893/4, Łobzowanie 1893/4, Meszty Abu-Kazema 1915/16.  
Asnyk Adam — Bracia Lerche 1895/6, Komedja konkursowa 1896/7, Przyjaciele Hioba 1893/4.  
Bałucki Michał — Bajki 1893/4, Błagierzy 1900/1, Ciepła wdówka 1894/5, Dom otwarty 1893/4,  
Drużba 1899/900, Flirt 1894/5, Gęsi i gąski 1895/6, Grube ryby 1893/4, Kiliński 1894/5, Klub  
kawalerów 1893/4, Krewniaki 1901/2, Niewolnice z Pipidówki 1895/7, Nowy dziennik 1897/8, Piękna  
żonka 1903/4, Po śmierci cici 1905/6, Radey pana radey 1894/5, Sprawa kobiet 1895/6, Szwaczki  
1897/8, Teatr amatorski 1896/7, Wędrowna muza 1898/9.  
Bąkowski Klemens — Kamienicznik 1910/11.  
Bełcikowski Adam — Pan Pasek 1901/2, Przekupka warszawska 1896/7.  
Bliziński Józef — Chwast 1893/4, Ciotka na wydaniu 1898/9, Dzika różyczka 1894/5, Karjerowicz  
1907/8, Marcowy kawaler 1893/4, Mąż od biedy 1893/4, Pan Damazy 1893/4, Rozbitki 1895/6, Zięć  
dla parady 1899/900.  
Bogusławska Aniela — Motyla miłość 1899/900.

## OBUWIE światowej sławy

marki



POLECAJA:

L. STEIGLER

KRAKÓW, RYNEK GŁÓWNY L. 14

TELEFON: 123-47

M. HEUSTEIN

KRAKÓW, ULICA SZEWSKA L. 17

TELEFON: 127-34

## KAMIENIOŁOMY MIAST MAŁOPOLSKICH SKA Z OGR. ODP.

BIURA CENTRALNEGO ZARZĄDU:  
KRAKÓW, ULICA MIKOŁAJSKA L. 6, I. P.  
Tel. 134-40 i 113-22 - Skrut teleg. Porfirandol

LOMY PORFIROWE W MIĘKINI: — wszelkiego  
rodzaju materiały drogowe jakoteż drobny  
fluczeń do betonów.

LOMY DOLOMITOWE W LIBIAŻU: kamień lamany  
i ciosowy do budowli.

LOMY ADREZYTOWE W KLUCZKOWCACH POD  
CZORSZTYNEM.

Tow. Eksploatacji Kamieniołomów  
Spółka Akcyjna

łomy bazaltowe w Berestowcu na Wołyniu  
Skrut telegraficzny: „Bazalt“

Piwo Okocimskie: Marcowe, Eksport, Porter!

JEDWABIE

WEŁNY

KORONKI

# D. SCHREIBER

KRAKÓW, UL. FLORJAŃSKA 32, TEL. NR. 132-15

NAJWIĘKSZY WYBÓR W KRAKOWIE

KAPELUSZE DAMSKIE

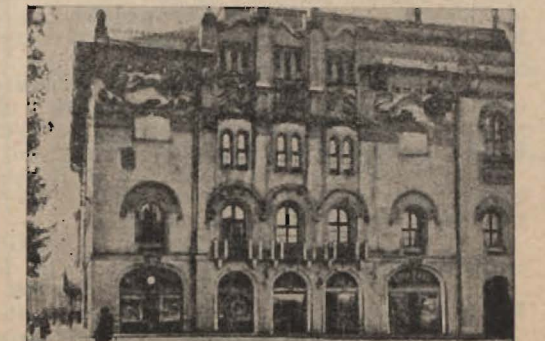
Bogusłowski Stanisław — Opieka wojskowa 1907/8.  
Bogusłowski Wojciech — Spazmy modne 1895 6 i (z Kamińskim) Krakowiacy i górale 1928/9.  
Bośniacka Elżbieta (pseud. Julian z Poradowa) - Przeor Paulinów czyli Obrona Częstochowy 1896/7.  
Brończyk Kazimierz — Hetman Żółkiewski 1925/6.  
Chęciński Jan — Krytocy 1897/8, Szlachectwo duszy 1899/900.  
Choiński Jeske Teodor — Ostatni akt 1894/5.  
Choynowski Piotr — Ruchome piaski 1913/14.  
Czyżowski Tytus — Ulica dziwna 1921/22.  
Dembińska Antonina — W trzęsawisku 1911/12.  
Dobrzański Stanisław — Wujaszek Alfonsa 1896/7, Złoty cielec 1894/5, Żołnierz królowej  
Madagaskaru 1895/6.  
Domnik Franciszek — Dzieci muzy 1893/4, Hołota 1898/9, Kominiarze 1901/2, Stare miasto  
1899/900, Stu djabłów 1894/5, W górę serca 1913/14, Widziadło 1896/7, Wigilja św. Andrzeja 1893/4.  
Dzieduszycki Michał — Mamuty 1896/7.  
Feldman Wilhelm - Cień 1902/3, Cudotwórca 1900/1, My artyści 1910/11, Rok 1812 1911/12, Życie 1903/4  
Fijałkowski Mieczysław — Drugi mąż 1921/2, Gorąca krew 1918/19, Pan poseł 1919/20.  
Fredro Aleksander — Brytan-Brys 1900/1, Ciotunia 1916/17, Co tu kłopotu! 1910/11, Damy  
i huzary 1893/4, Dożywocie 1894/5, Dwie bliźny 1893/4, Gwałtu co się dzieje 1896/7, Intryga na  
prędcie 1917/18, Jestem zabójcą 1894/5, Lita & Comp. 1907/8, Mąż i żona 1893/4, Nikt mnie nie  
zna 1893/4, Nowy Don Kiszot 1924/5, Odludki i poeta 1894/5, Ostatnia wola 1915/16, Ożenić się  
nie mogą 1906/7, Pan Benet 1893/4, Pan Geldhab 1893/4, Pan Jowialski 1894/5, Przyjaciele 1894/5,  
Rewolwer 1894/5, Śluby panięskie 1893/4, Świeczka zgasa 1893/4, Wielki człowiek do małych  
interesów 1893/4, Zemsta 1893/4, Z Przemysła do Przeszwy 1896/7, Zręczność i przekora 1893/4.

## Najlepsze

pończochy,  
rękawiczki

## Rudnicki

Linia A-B



Gmach „Starego Teatru“





# PIJCIE ZNAKOMITE PIWO OKOCIMSKIE



Sukiennice i Kościół Marjański

**FUTRA**  
 wykwiwne-najtaniej  
 poleca firma:  
**KIR. MOOR**  
 Kraków Grodzka 13  
 telef. Nr. 100-17, 136-03  
**WŁASNE  
 PRACOWNIE  
 KUSNIERSKIE**

Fredro Jan Aleksander (syn) — Consilium facultatis 1894/5, Hypnotyzm 1893/4, Mentor 1893/4, Oj, młody, młody! 1895/6, Piosnka wujaszka 1896/7, Posażna jedynaczka 1894/5, Poznaj, nim pokochasz 1895/6, Przed śniadaniem 1898/9, Wielkie bractwo 1895/6.  
 Fredro Andrzej — Stowarzyszenie kobiet wyższych 1895/6.  
 Freidensohn Daniel (pseud. Zgliński) Jakób Warka 1893/4  
 Friedberg Sydon — Chłopska polityka 1898/9, Śpiący rycerze 1898/9, Zmory 1899/900.  
 Galasiewicz Jan — Maciek Samson 1897/8, Na strażnicy 1902/3.  
 Galica Andrzej — Janosik 1922/3.  
 Gawalewicz Marjan — Barkarola 1894/5, Dzisiejsi 1893/4, Guzik 1901/2, Stare długi 1895/6, We czworo 1902/3.  
 German Juliusz — Lilith 1904/5, Mściciel 1907/8,  
 German Ludomił — Gdzie szczęście? 1897/8.  
 Gliński Kazimierz — Baśka 1900/1, Szaławiła 1898/9.  
 Goetel Ferdynand — Samuel Zborowski 1929/30.  
 Gorczyński Bolesław — Bagienko 1905/6, Inteligent 1905/6, Rzeczywistość 1918/19, W noc lipcową 1903/4, Wyzwanie 1918/19.  
 Grabiński Stefan — Ciemne siły 1919/20, Zaduszki 1921/2.  
 Grabowski Ignacy — Król Stanisław August 1907/8, Niewierny Tomek 1908/9.  
 Graybner Stanisław — Irena 1894/5, Maruder 1894/5, Salamandra 1907/8, Truteń 1897/8.  
 Grégorowicz Jan Kanty — Werbel domowy 1900/1.  
 Grubiński Wacław — Na rubieży 1911/12.  
 Gryf — Frazesowicz 1899/900.  
 Gryfita — Wspomnienie 1898/9.

## INFORMACJE:

**HOTELE:** **Francuski**, \*) ul. Pijarska 13, tel. 152-95, **Grand**, \*) Sławkowska 5, tel. 152-85, **Polonja**, \*) ul. Basztowa 25, tel. 152-90, **Saski**, ul. Sławkowska 3, tel. 100-37, **Pod Różą**, ul. Florjańska 14, tel. 122-63, **Europejski**, Lubicz 5, tel. 101-16, **Warszawski**, Pawia 6, tel. 106-23, **Monopol**, ul. św. Gertrudy 6, tel. 104-05, **City**, ul. św. Gertrudy 28, tel. 134-78, **Royal**, ul. św. Gertrudy 26, tel. 116-76.

**RESTAURACJE:** **Hotelu Francuskiego**, \*) ul. Pijarska 13, tel. 14532, **Hotelu Grand** \*) ul. Sławkowska 5, tel. 14993, **Stary Teatr** \*, ul. Jagiellońska, tel. 11402, **Pavillon** \*) pl. Szczepański 3, tel. 13023, **Hotelu Pollera**, ul. Szpitalna tel. 100-30, **Carlton**, św. Gertrudy, tel. 13763, **Bufet Restauracja „Pod Aniołkami”**, ul. Szewska 14, tel. 13755.

**KAWIARNIE:** **Esplanade**, ul. Karmelicka, tel. 10460, **Grand Hotel**, ul. Tomasza, tel. 14445, **Teatralna**, ul. Szpitalna 38, tel. 12320, **Ziemiańska**, ul. Szczepańska 1, tel. 13230, **Centralna**, ul. Dunajewskiego 1, tel. 11460.

**CUKIERNIE:** **Europejska**, Rynek Główny 35, tel. 14582, **Lwowska**, ul. Florjańska 35, tel. 10466, **Maurizzio**, Rynek Główny 38, tel. 11568, **I. Noworolski**, Sukiennice 2-5, tel. 12607, **KABARETY i DANCINGI:** **Moulin Rouge**, ul. św. Gertrudy 23, Tel. 108-10-323, **Mirage**, Grodzka 42, tel. 13492, **Teatralna**, Szpitalna 38, tel. 12320, **Esplanade**, Karmelicka, tel. 10460.

**TEATRY:** **Teatr Miejski im. J. Słowackiego**, plac św. Ducha 1, Kasa dzienna tel. 11095.

**KINA:** **Apollo**, ul. św. Tomasza, **Sztuka**, \*\*) ul. św. Jana 1, tel. 10120, **Uciecha**, \*\*) **Wanda**, \*\*) ul. św. Gertrudy 5, tel. 12413, **Nowości**, ul. Starowiślna 21, tel. 12345, **Bagatela**, ul. Karmelicka 4, tel. 13394, **Warszawa**, ul. Stradom 15, tel. 12911, **Corso**, ul. Lubicz 15, **Promień**, ul. Podwale 6, tel. 12426.

\*) Restauracje pierwszorzędne. \*\*) Kina dźwiękowe.

# PIWO OKOCIMSKIE: Marcowe, Eksport, Porter!

**BENZYNE automobilowa**

**OLEJE automobilowe**

najlepszej jakości — dostarcza

TOWARZYSTWO NAFTOWE

**„LIMANOWA“**

KRAKÓW = UL. DŁUGA 1

TELEFON NR.: 132-38 i 132-97

STACJE BENZYNOWE

we wszystkich większych miastach i uzdrowiskach w Polsce.

PIERWSZORZĘDNY

ZAKŁAD MALARSKI  
 LAKIERNICZY I SZKLARSKI

**SPÓŁDZIELNIA  
 MALARSKA** ZAREJ. z OGR.  
 ODPOW.

w KRAKOWIE  
 UL. STAROWIŚLNA 73

TELEFON Nr. 116-93

wykonuje wszelkie roboty z najlepszych materiałów i pierwszorzędnymi siłami, po cenach nader przystępnych!

Guranowski Jerzy — Za króla Sasa 1919/20.  
 Halicz Czesław — Sąd 1911/12.  
 Hemar Marjan — Dwaj panowie B 1928/9.  
 Hertz Jan Adolf — Na sprzedaż 1914/15.  
 Hertz Benedykt — Czupurek 1922/3.  
 Hulewicz Jerzy — Aruna 1924/5.  
 Jachimecki Zdzisław — Wysokie C 1915/16.  
 Jaroszyński Tadeusz — Podczłowiek 1908/9, Sasiadka 1909/10.  
 Junosza Klemens z Z. Przybylskim — Baby 1896/7.  
 Kallas A. — Niewesołe życie 1905/6  
 Kamiński Gustaw — (pseudonim Gamaston) Jak było a jak być mogło? 1896/7.  
 Kamiński Jan Nepomucen — Skalbmierzanki 1893/4, Staroświecczyzna 1903/4, (z Bogusławskim) Krakowiacy i górale 1928/9, sam Zabobon 1919/20.  
 Kampf Leopold — Bocian 1912/13, Nina 1919/20.  
 Kannenberg Tadeusz — Marzyciel 1910/11.  
 Karczewski Wacław — (pseudonim Jasińczyk Marjan) Lena 1893/4.  
 Kasprowicz Jan — Bunt Napierskiego 1898/9, Uczta Herodjady 1904/5.  
 Kaszewski Kazimierz — Tancerka 1895/6.  
 Katerwa Bogdan (Jeleński Szczepan) — Legenda o św. Franciszku 1926/7, Przecho-dzień 1920/1, Urwis 1918/19.  
 Kaweckie Zygmunt — Dramat Kaliny 1902/3, Fura słomy 1927/8, Pająk 1905/6, Poczekalnia I-szej klasy 1925/6, Szkoła 1907/8.



Dziedziniec Biblioteki Jagiellońskiej

TOW. **REIM** SPÓŁKA  
 HANDL. ZO.O.

KRAKÓW = RYNEK GŁ. L. 37

TELEFONU NR. 100-20

Perfumy, Mydła, Szminki,  
 Wody kolońskie i toalet.,  
 Rozpylacze, Pudry,  
 Kalosze, Śniegowce,  
 Narty, Sanki, Łyżwy  
 Karty, Szachy, Domina,  
 Przybory bilardowe



Pijcie znakomite piwo Okocimskie!



3 podstawowe wartości:

**DOSKONAŁY SAMOCHÓD,  
DOGODNE WARUNKI SPŁAT,  
DOSKONAŁĄ OBSŁUGĘ,**

**TO DAJE Przedstawicielstwo**

**Bracia Stefan i Piotr BERGMAN**

INŻYNIEROWIE

KRAKÓW

WARSZAWA

SALON WYSTAWOWY, SZPITALNA 38, TELEFON 146-17  
GARAŻ I OBSŁUGA: KARMELICKA 47, TELEFON 113-93  
DZIAŁ CZĘŚCI: SZPITALNA 38, TELEFON 121-31

SALON WYSTAWOWY, Marszałkowska 154, TEL. 272-74  
GARAŻ I OBSŁUGA, WOLSKA 86a, TELEFON 311-66

## Z DZIEJÓW TEATRU M. IM. JUL. SŁOWACKIEGO.

Z początkiem sezonu 1930/31, wkracza Teatr im. J. Słowackiego w 38 r. istnienia. Zbudowany w latach 1891—1893, zawdzięcza swe powstanie w dużej mierze ofiarności obywatela ziemskiego z Ukrainy, Karola Kruzera, którego zasługą uwiecznia tablica umieszczona na rozgałęzieniu schodów, wiodących do foyer. On to hojnym zapisem uzupełnił fundusze Gminy, niewystarczające do zrealizowania uchwały Rady miejskiej o odbudowie nowego Teatru, powziętej dnia 17 czerwca 1886 roku.

W wyniku dwóch konkursów, powierzono budowę Krakowianinowi, Architektce Janowi Zawieskiemu i dnia 2 czerwca 1891 r. odbyło się poświęcenie kamienia węgielnego pod nowy gmach. Koszta budowy wraz z urządzeniem wewnętrznym wyniosły 1.400.000 Koron.

Uroczyste otwarcie tego pierwszego nowoczesnego gmachu teatralnego w Polsce, odbyło się 21 października 1893 r.

Wspaniałą kurtynę, jedną z osobliwości Krakowa, ofiarował w darze znakomity malarz Henryk Siemiradzki. Zawieszono ją na wiosnę 1894 r.

**PIERWSZY DYREKTOR NOWEGO TEATRU Tadeusz Pawlikowski** (1893—1899) zapisał się złotymi głościami w dziejach sceny polskiej, jako twórca nowoczesnego pojęcia sztuki teatralnej w naszym kraju. Znakomity odkrywca talentów aktorskich, tworzył ze swymi świetnymi aktorami symfonie zespołowe, jakich po Nim nigdy już u nas nie było. Wszystkie zdobycze, zwycięskiego podówczas w Europie Teatru naturalistycznego, zarówno w dziedzinie literackiej jak inscenizacyjnej, przyswoił naszemu Teatrowi. Otworzył na oścież swoją scenę Młodej Polsce literackiej. Przybyszewski, Wyspiański, Zapolska, Kisilewski, Kasprowicz, Rydel, Szukiewicz i wiele innych, odbywali tu swe prymocje sceniczne.

Niemniej świetnem, chociaż w innym kierunku, było następujące potem sześćdziesiąt lat. **Józefa Kotarbińskiego** (1899—1905). Doskonały znawca literatury, odważna inicjatywa, przełamał przesadę o nieteatralności naszej wielkiej poezji romantycznej. Mickiewicz, Słowacki, Krasiński weszli za niego triumfalnie na scenę polską. Na jego okres przypadł też najświetniejszy rozwój dramatopisarskiego geniuszu St. Wyspiańskiego.

Wiekopomne premjery „Wesela”, „Wyzwolenia”, „Bolesława Śmiałego” odbyły się podówczas. **Era LUDWIKA SOLSKIEGO** 1905—1913 była kontynuacją i szczęśliwą syntezą obu poprzednich kierunków, wzmoczoną wprowadzeniem wszystkich „nowin” teatralnych, jakie wtedy kielkować zaczęły w Teatrze europejskim. SOLSKI pierwszy u nas powołał do współpracy w Teatrze malarza. Pierwsze prace sceniczne K. Frycza, Fr. Siedleckiego i sporadyczne usiłowania J. Mehoffera, Wł. Tetmajera, J. Stanisławskiego z tej epoki się datują.

W roku 1909, w setną rocznicę urodzin Juliusza SŁOWACKIEGO, uchwałą Rady miejskiej, nazwano Teatr miejski Imieniem Wielkiego Poety. Tuż przed wojną wraca do Teatru krakowskiego **TADEUSZ PAWLIKOWSKI** zaś po Jego śmierci w roku 1915, nastąpiło objęcie Teatru w własną administrację Gminy. Po przejściowym sezonie **LUCJANA RYDLA**, nastąpiła dwuletnia kadencja **ADAMA GRZYMAŁY-SIEDLECKIEGO** (1916—1918), który miał odwagę oprzeć repertuar prawie wyłącznie na twórczości polskiej, zdobywając nią jednocześnie niebywałe sukcesy frekwencyjne.

**Ośmiolcieciu TEOFILA TRZCIŃSKIEGO** (1918—1926) zapisano na dobro wprowadzenie do Teatru szeregu nowych twórców scenicznych (Katerwa, Zegadłowicz, Witkiewicz, Hulewicz) oraz zapoznanie publiczności polskiej z wybitnymi zjawiskami literatury obcych, Pirandello, Claudel, Kaiser, Rosso di San Secondo, Beneli, Jewreinow i wiele innych z Teatru krakowskiego weszli na inne sceny polskie. Pierwsze u nas w nowszych czasach przedstawienia pod gołym niebem odbyły się wówczas na dziedzińcu wawelskim.

**Trzechlecie ZYGMUNTA NOWAKOWSKIEGO** (1926—1929), ruchliwe w poszukiwaniach w dziedzinie literatury obcych, zaznaczyło się trwale 1-szem w Polsce wystawieniem „Akropolis”.

W roku 1929 na podstawie uchwały Rady miejskiej, Gmina miasta Krakowa zaniechała prowadzenia Teatru we własnej administracji.

Piwo Okocimskie: Marcowe, Eksport, Porter!

»-ENIKS«

Tow. Ubezpieczeń  
na życie

Kraków, św. Gertrudy 8  
Telefon 102-73, 137-23, 133-18

Wytworni  
Panowie

ubierają się tylko

w Zakładzie krawieckim

A. Juchowski

Kraków, Szpitalna 32

(vis à vis Teatru Miejskiego)

Telefon 124-84

Kraszewski J. I. — Miód kasztelański 1893/4, Panie kochanku 1893/4, Radziwiłł w gościnie 1896/7.  
Krechowiecki Adam — Syn królewski 1908/9.  
Krumłowski Konstanty — Wolne miasto 1926/7.  
Krzywdziec Żegota (Chamski) Krew nie woda 1896/7, Odgrzewana miłość 1895/6, Zdrowi i pokaleczeni 1895/6.  
Kiedrzyński Stefan — Czysty interes 1921/2, Dzisiejsi 1911/12, Miłość bez grosza 1929/30, Oczy księżniczki Fatmy 1921/2, Zabawa w miłość 1922/3.  
Kisielewski Jan August — Karykatury 1898/9, Sonata 1899/900, W sieci 1898/9.  
Kisielnicki Maurycy — Związek nadpostępowy 1908/9.  
Klemensiewicz Józef — Nowe pędy 1905/6.  
Kochanowski Jan — Odprawa posłów greckich 1922/3.  
Konarski Stanisław — Tragedja Epaminondy (fragment) 1923/4.  
Konczyński Tadeusz — Białe pawie 1907/8, Car Aleksander I 1913/14, Demostenes 1911/12, Kajetan Orug 1901/2, Marja Leszczyńska 1917/18, Otchłań 1900/1, Pani Bella 1912/13, Powrót, wiosny 1916/17, Pozłacana głowa 1904/5, Srebrne szczyty 1909/10, Wgnany Eros 1918/19.  
Korzeniowski Józef — Karpaccy górale 1896/7, Okno na pierwszym piętrze 1913/14, Okrężne 1910/11, Pani kasztelanowa 1910/11, Panna mężatka 1909/10, Piąty akt 1913/14, Pierwej mama 1916/17, Stary mąż 1898/9, Wąsy i peruka 1893/4, Złote kajdany 1925/6, Żydzi 1895/6.  
Kościełski Józef — Dzienniczek Justysi 1893/4, Na kłęzkach 1894/5, Zbrukana 1904/5.  
Koziebrodzki Władysław — Nauczycielka 1894/5.  
Kozłowski Stanisław — Albert, wójt krakowski 1901/2, Diana 1900/1, Jeniec Napoleona 1912/13, Polka w Ameryce 1914/15, Turniej 1896/7.  
Krasiński Zygmunt — Nieboska komedia 1902/3.

Piotr Przeczek

Zakład malarsko-dekoracyjny  
i pokostniczo-lakierniczy

*podejmuje się malowania mieszkań, sal,  
kościół itp., od najskromniejszych  
do najwspanialszych oraz lakierowania  
drzwi i okien po cenach przystępnych.*

Kraków, A. Grabowskiego 6  
Telefon Nr. 155-23.

ELIZA AMEISEN

PRZEDSIĘBIORSTWO  
TECHNICZNO-HANDLOWE

Kraków, Dunajewskiego L. 3

TELEFON Nr. 144-07

poleca gaśnice „Primus”, pompy,  
sikawki, motory, pasy, narzędzia  
precyzyjne, piły - oraz wszelkie  
techn. i elektrotechn. przybory.

Pamiętaj o Zakładzie wychowawczym im. Ks. Siemaszki



# PIJCIE znakomite PIWO OKOCIMSKIE!

**INSTRUMENTY MUZYCZNE**  
**GRAMOFONY, ROWERY** oraz  
 wszelkie przybory do tychże, poleca

**LEOPOLD HUTTERER**  
 KRAKÓW - UL. GRODZKA 43

Bogaty repertuar płyt krajowych  
 i zagranicznych na płytach:

POLYDOR, BRUNSWICK,  
 COLUMBIA

**FIRANKI**  
**KAPY NA ŁÓŻKA**

oraz materjały  
**TAPICERSKO-**  
**DEKORACYJNE!**

poleca bezkonkurencyjnie  
 hurtownie i częściowo

**MICHAŁ WEITZ**  
 Kraków - Florjańska 23  
 Telefon 14-840

Krzywoszewski Stefan — Aktorki 1909/10, Djabeł i karczmarza 1912/13, Edukacja Bronki, 1906/7, Głuszczyzna 1917/18, Historia nie z prawdziwego zdarzenia 1922/3, Kolombina 1920/1, Pani chorążyna 1918/19, Pani z dancingu 1929/30, Pan minister 1925/6, Piękna ogrodniczka 1901/2, Przywódca 1908/9, Rozstaje 1915/16, Rusalka 1910/11, Tęcza 1903/4, Zmartwienia pana Hammelbeina 1916/17

Kucharski Henryk — Lawina 1912/13.

Kwieciński Lucjan — Lorenzo i Jessyka 1903/4.

Lewicki Włodzimierz — Błędne gwiazdy 1899/900, O inne życie 1903/4.

Lipski Stanisław — Ciocia Baruch 1907/8.

Lubowski Edward — Królewicz 1896/7, Przyjaciółka żon 1893/4.

Łapiński St. i Michalski H. Kolejarze 1894/5.

Maciejowski Ignacy (pseudonim Sewer) — Dla świętej ziemi 1895/6. Pojedynek szlachełnych z Tadeuszem Micińskim — Marcin Łuba, 1895/6. [1901/2.

Madeyski Leon — Izia 1896/7.

Małecki Antoni — Grochowy wieniec 1898/9.

Mańkowski Aleksander — Dwuzeniec 1905/6, Jadzia 1901/2, Minoški 1893/4.

Marcinowska Jadwiga — Piastowie 1907/8.

Mazur L. Ułani ks. Józefa 1914/15.

Mellerowa Zofja — Fałszywe blaski 1899/900.

Mickiewicz Adam — Dziady 1901/2, Konfederaci Barscy 1893/4.

Miłaszewski Stanisław — Bal w obłokach 1929/30.

Mirorski — Zamęt 1900/1.

Morawski Zygmunt — Dostojne igraszki 1904/5.

»**KARPATY**«

**SPRZEDAŻ PRODUKTÓW**  
**NAFTOWYCH**

S-KA Z OGRAN. POR.



**ODDZIAŁ W KRAKOWIE**

UL. BASZTOWA 10  
 TELEFON 131-22 i 145-49

»**EGA**»



Wytwórnia  
 wykwintnej  
 bielizny

Specjalność:

Kombinacje i pyjamy  
 na miarę!

Kraków, ulica Szewska 4



Higjena  
 i estetyka  
 ubioru

Cały rozwój historii  
 odzieży ludzkiej, od cza-  
 sów najdawniejszych aż  
 do dnia dzisiejszego, wy-  
 mownie świadczy, że czło-  
 wiek okrywając się celem  
 uchronienia od wpływów

klimatycznych, pragnie odzieżą niemniej także przy-  
 ozdobić swe ciało. Bo też ubiór stanowi jakoby »częstkę  
 człowieka«, cechując jego płeć, stanowisko, oraz wiek;  
 jego nastrój duchowy, powagę, wesołość albo smutek.

U narodów kulturalnych zwłaszcza w naszej epoce,  
 przy wyborze ubrań odgrywają znaczną rolę względy  
 praktyczne, liczne wymogi natury estetycznej, higie-  
 nicznej, niemniej względy ekonomiczne, wreszcie wa-  
 runki wszechwładnej, często kapryśnej mody. Jeżeli  
 moda jest zjawiskiem właściwym każdemu okresowi  
 życia społecznego i dziś przyjęła cechę międzynarodową,  
 to w dawnych czasach napięcie jej było w różnych  
 krajach bardzo odmienne. Natomiast zadziwiającem  
 jest, że z dawien dawna ustaliły się pojęcia co do  
 wartości różnych materjałów używanych na odzież,



a które to poglądy niezmiennie przetrwały nawet w dzisiejszej, wysoko posuniętej wiedzy technicznej.

Już w starożytności ponad wszystkie inne materiały odzieżowe, ceniono tkaniny wełniane. Wełna też może być uważaną za jedyną, poniekąd naturalną i przez przyrodę wskazaną odzież. Wszakże zwierzętom nie przeznaczyła przyroda okrycia na podobieństwo włókna roślinnego, lecz zaopatrzyła je w wełniste runo, zabezpieczające zwierzę najskuteczniej od zimna lub upałów.

Warunkiem praktycznego i dobrze noszącego się materiału odzieżowego, oprócz wymaganych zalet higienicznych i estetycznych, jest jego trwałość i elastyczność. Co do trwałości, to nawet siła pojedynczego włosa wełnianego jest nadzwyczajna; zważywszy że jeden włos zdrowej wełny utrzyma ciężar do 50 gr.

Lecz nietylko co do trwałości, ale także pod względem higieny i piękna, żaden materiał odzieżowy nie może się mierzyć z wełnianym, który jedynie posiada zdolność zatrzymywania ciepła i odprowadzania wilgoci. Ten znamieny szczegół jest nader ważnym czynnikiem higienicznym i zdrowotnym, zwłaszcza w porze jesiennej i zimowej, gdyż regulując ciepłotę naszego ciała, chroni nas przed zaziębieniem.

Również pod względem estetycznym i przepięknych trwałych kolorów, żaden inny materiał nie dorównuje tkaninie wełnianej, jedynie nadającej się na wytworne i użyteczne ubranie. Miał więc słuszność Szekspir gdy opiewał, że w wełnie tkwi jakieś powabne piękno i dziwna moc czarodziejska!

Powyższe wyłuszczenia wskazują jak wielkiej sumienności, długoletnich fachowych doświadczeń i zamiłowania w tej dziedzinie potrzeba, aby pod każdym wzglę-

Piwo Okocimskie: Marcowe, Eksport, Porter!

**SAMOCHODY** Osobowe

Ciężarowe

Autobusy

Znaczna niżka cen wobec  
częściowego wyrobu w kraju!

**OŚWIĘCIM PRAGA**

PRZEDST. OŚWIĘCIM-PRAGA-AUTO:

Kraków, ul. Kremerowska 6. Tel. 156-16.

Katowice, Plac Wolności 9. Tel. 31-41.

Warszawa, Kredytowa 4. Telef. 291-34.

Lwów, ul. Jagiellońska 7. Telefon 03-05.

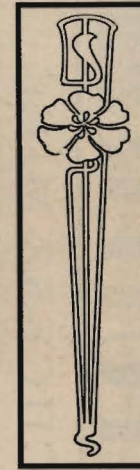
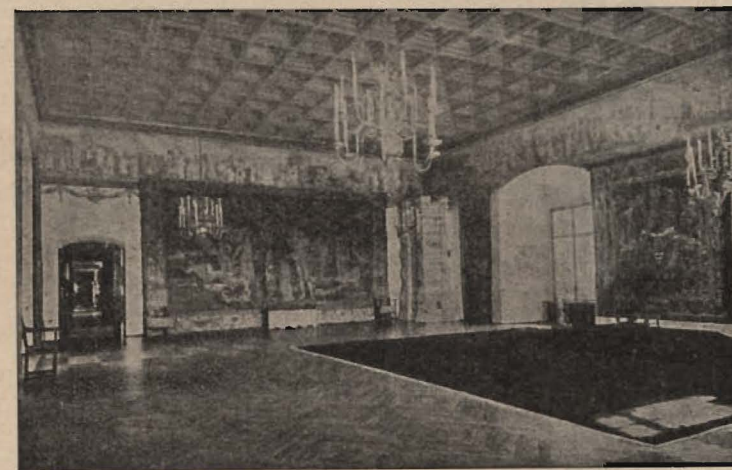
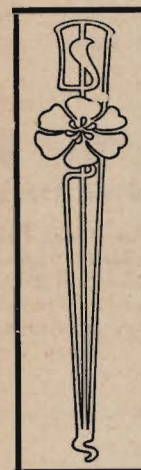
Poznań, Plac Wolności 11. Tel. 55-33.

»OŚWIĘCIM«

Zjedn. Fabryki Maszyn i Samochodów S.A.

OŚWIĘCIM II. TELEF. 47

Telegr.: „Famis“



APARTAMENT PANA PREZYDENTA RZPLITEJ NA WAWELU.

BIELIZNĘ MĘSKĄ

KAPELUSZE

i KRAWATY

poleca: MAGAZYN NOWOŚCI

**A. Skórczewski  
i Polakiewicz**

Kraków, Florjańska L. 13

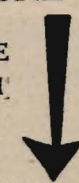
Telefon: 146-50

**MEBLE**

NOWOCZESNE WYKWINTNE

DOGODNE  
WARUNKI  
SPŁATY

DOGODNE  
WARUNKI  
SPŁATY



FABRYCZNY MAGAZYN MEBLI

**J. LANGER**

KRAKÓW SIENNA 3

TELEF.: 147-62

Pij i jedz tylko na polskiej porcelanie „ĆMIELÓW“.



TEL. 152-05

CHCESZ MIEĆ

DOBRY HUMOR?

**Gotuj tylko na gazie!**



*Wytworny — Trwały  
Umiearkowany w cenie*

GENERALNA REPREZENTACJA

**JAN KOWALSKI**

KRAKÓW, SŁAWKOWSKA 30



Karol Hubert Rostworowski **PROLOG** wypowiedź Lucjan Krzemiński

Stanisław Wyspiański

**WARSZAWIANKA**

Pieśń z roku 1831

Chłopiecki	Wacław Nowakowski	Literat	Jerzy Szyndler
Młody oficer	Alfred Szymański	Jan Nepomucen Umiński	Wacław Szymborski
Zołnierz z dywizji generała Zymirskiego	Marjan Jednowski	Piotr Wysocki	Wacław Pawłowski
Marja	Zofja Jaroszevska	Barzykowski	Władysław Kaczmarski
Anna	Barbara Ludwiżanka	Wiktor Niemojewski	Kazimierz Utnik
Generał Jan Skrzynecki	Roman Wroński	Ludwik Mycielski	Wilhelm Wichurski
Ludwik Michał hr. Pac	Kazimierz Fabisiak	Ledóchowski	Grzegorz Senowski
Kazimierz Małachowski	Stefan Turski	Rybiński	
Matka panien	Ada Kosmowska	Plichta	

Oficerowie i panowie

Rzecz dzieje się w r. 1831, w trzecim dniu bitwy pod Grochowem

Adam Staszcyk

**NOC W BELWEDERZE**

Epizod na tle historycznym w 1-ym akcie

Wielki książę Konstanty	Kazimierz Fabisiak	Skalka, uczeń szkoły podchorążych	Bronisław Dąbrowski
Joanna z Grudzińskich jego żona	Elżbieta Dziewońska	Stukolka, chorąży-grenadier	Władysław Kaczmarski
General Kuruta	Tadeusz Burnatowicz	Jan, kamerdyner księżnej	Stefan Turski
Roźniecki, generał żandarmerji	Lucjan Krzemiński	Oficer służbowy	Anna Walewska
Wasilewski, stary żołnierz	Zygmunt Kulakowski	Zuzia, pokojowa księżnej	
Lukasiński	Roman Wroński		

Świta księcia

Rzecz dzieje się w Warszawie, w pałacu wielkiego księcia, w dniu 29 listopada 1830 r.

Dekoracje Mieczysława Różańskiego

Reżyser Wacław Nowakowski

Kraków, Starowiślna 1  
TELEFON 121-90

Lwów, ul. Kopernika 9  
TELEFON 502

Reprezentacja i wyłączna sprzedaż  
maszyn do pisania = "UNDERWOOD"  
maszyn do rachowania "ORIGINAL ODHNER"  
maszyn do liczenia = "SUNDSTRAND"

**JAKÓB GROSS** KRAKÓW, RYNEK GŁ. L. 8

zaprasza do zwiedzenia **50 m.** długości wystawy  
porcelany, kryształów i lamp



TELEFON 106-15 **FEDEROWICZ I PALUGYAY - KRAKÓW** PODWALE Nr. 6

**Zaprzysiężeni dostawcy win mszalnych**

WŁAŚCICIELE WINNIC NA WĘGRZECH  
WYTWÓRNA WIN MUSUJĄCYCH

polecają wina: **węgierskie, tokajskie,  
bordoskie, burgundskie.**

HURT

Rok założenia 1827

DETAL

**J. GŁOGOWIECKI** POLECA WSZELKĄ  
KRAKÓW, RYNEK GŁ. 43. TELEFON 156-58 **PERFUMERJĘ I KOSMETYKĘ!**

WYŁĄCZNA  
SPRZEDAŻ:

**E. ARDEN**

PREPARATÓW  
KOSMETYCZNYCH  
„VENETIAN“

LECHARDTMUTH X "KOH-I-NOOR" X HB X  
POLSKA FABRYKA OŁÓWKÓW  
KOH-I-NOOR L. CHARDTMUTH  
Kraków, ul. Carnowiejska L. 70



PIJ CIE ZNAKOMITE PIWO OKOCIMSKIE!

**Futra**

w wielkim wyborze, według najnowszych modeli paryskich i wiedeńskich, w doborowym gatunku wyk. we własnych pracowniach, poleca po cenach konkurencyjnych Firma  
**Antoni Trąbki Syn**  
Kraków ul. Szewska L. 12  
Bezpośredni import  
towarów zagranicznych  
Tel. 134-64 Zat. 1885

*Nawet*

*w teatrze  
pamiętajmy*

*o wódkach i likierach*

*Baczewskiego*

REPERTUAR TEATRU MIEJSKIEGO  
IM. JULJUSZA SŁOWACKIEGO

Najbliższe premiery:

W sobotę, dnia 6 grudnia 1930

**NIEPRZYJACIÓŁKA**

Komedja w trzech aktach  
Andrzeja Pawła Antoine'a

**KOPCIUSZEK**

Widowisko fantastyczne na tle baśni Gömera  
w ośmiu obrazach ze śpiewami i tańcami,  
w opracowaniu Adolfa Walewskiego

Przedstawienie popołudniowe  
dla dzieci i młodzieży

REPERTUAR „TEATRU STAREGO”

Najbliższa impreza:

W niedzielę, dnia 7 grudnia 1930

**ADA SARI**

wszechświatowej sławy  
śpiewaczka koloraturowa

**Mydło »ORZEŁ« uznane za najlepsze**

SZYLDY, REKLAMY,  
NAPISY TRAWIONE

MALOWANE

i ŚWIETLNE wykonuje:

PIERWSZA KRAJ. PRACOWNIA

**T. LASZKIEWICZA**

Biuro: KRAKÓW, św. Marka 8

Telefon Nr. 137-84

**»American Auto«**

STANISŁAW FEDEROWICZ

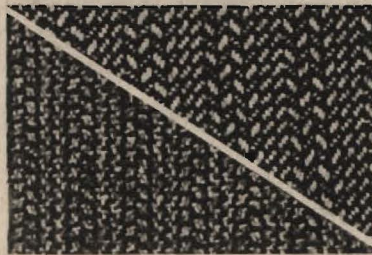
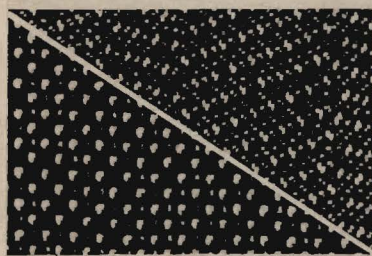
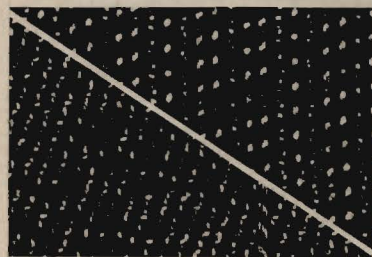
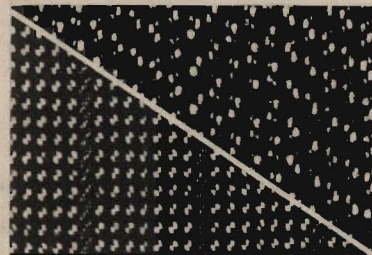
**W KRAKOWIE**

Plac Szczepański 6, telefon 137-46

dostarcza

**Samochody** osob. i ciężarowe

Autobusy, Sanitarki,  
Akcesorja, Oliwę,  
Pneumatyki etc. etc.

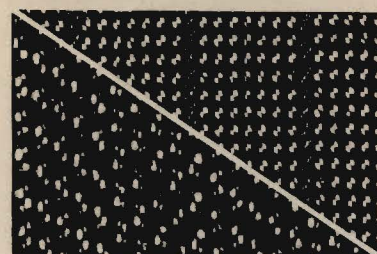
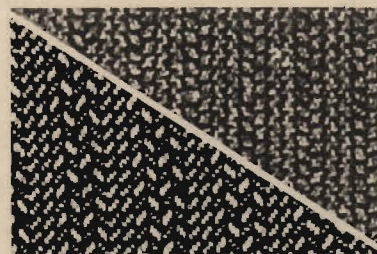


dem zadowolić i uczciwie obsłużyć kupującego. Bo też sukno jest przedmiotem zaufania! Konsument kupujący nieraz kosztowny materiał, często waha się przy wyborze i potrzebuje życzliwej porady ze strony sprzedającego mu kupca-fachowca.

Istniejąca od przeszło pół wieku firma sukiennicza Zajęczek i Lankosz (właśc. Bracia Lankoszowie) posiadająca centralę i fabryczny sklep hurtowo-detaliczny w Krakowie, Rynek A-B 45/46, jak również oddział swój w Katowicach, ul. 3-go Maja 24, z dawien dawna cieszy się nieograniczonym zaufaniem licznych tysięcy wiernych i stałych odbiorców. Wszyscy są wdzięczni za dobrą obsługę i chętnie polecają firmę w gronie swych najbliższych krewnych oraz znajomych. Firma Zajęczek i Lankosz, zarówno centrala w Krakowie Rynek A-B 45/46, jak i oddział w Katowicach, ul. 3-go Maja 24, otrzymała na sezon jesienno-zimowy najmodniejsze, ciepłe

Pij i jedz tylko na polskiej porcelanie „ĆMIELÓW”.





materiały sukienne, niezwykłej trwałości, w ponętnych, praktycznych i modnych kolorach, wszelkich odcieni, od skromnych aż do najwytworniejszych gatunków. Każdy odwiedzający sklepy firmy Zajątek i Lankosz, czy w celu kupna czy tylko dla oglądnięcia tak materiałów ubraniowych, jak i wyrobów wełnianych, np. kocyków, pledów, derek itp. zawsze jest mile widziany i chętnie otrzymuje bezinteresowną fachową poradę. Na prowincję wysyła się poważnym interesentom próbki na żądanie.

Zajątek i Lankosz (wł. Bracia Lankoszowie) Centrala Kraków, Rynek A-B 45/46 Oddział Katowice, ul. 3-go Maja 24.

PROS.



Prosimy o częste obejrzenie naszych okien wystawowych.

PIWO OKOCIMSKIE Marcowe, Eksport, Porter!

**A. PIASECKI S. A.**



Znak ochronny

Fabryka czekolady

**KRAKÓW**

POLECA SWOJE WYROBY

Morstin Ludwik Hieronim — Dar Wisły 1927/8, Legenda o królu 1915/16, Lilje 1911/12, Święty 1923/4, Szlakiem legionów 1912/13.  
 Mossoczowa Michalina — Ks. Józef 1913/14.  
 Narzymiski Józef — Epidemia 1895/6, Pozytywni 1893/4.  
 Niemcewicz Ursyn Julian — Powrót posta 1894/5.  
 Niemojewski Andrzej — Bajka 1900/1.  
 Nikorowicz Ignacy — Cenzor moralności 1907/8, W gołębniku 1912/13.  
 Norwid Cyprian — Krakus 1907/8.  
 Nowaczyński Adolf — Car Samozwaniec 1907/8, Cyganeria warszawska 1911/12, Djabeł łańcucki 1904/5, Jegomość pan Rej w Babinie 1905/6, Pułaski w Ameryce 1915/17, Starościc ukarany 1905/6, Światłocienie 1903/4, Walc barona Molskiego 1902/3, Wielki Fryderyk 1909/10.  
 Nowakowski Zygmunt — Tajemniczy pan 1923/4.  
 Nowiński Józefat — Biała gołąbka 1908/9.  
 Olizarowski Tomasz August — Konfederaci barscy (akt. III, IV i V) 1893/4.  
 Orkan Władysław — Franek Rakoczy 1926/7.  
 Orzeszkowa Eliza — Westalka 1897/8.  
 Pawlikowska Marja — Kochanek Sybilli Thompson 1926/7.  
 Perzyński Włodzimierz — Aszantka 1906/7, Dług wdzięczności 1908/9, Dzieje Józefa 1914/15, Konkurs 1910/11, Lekkomysłna siostra 1904/5, Polityka 1919/20, Sezon 1909/10, Strach na wróble 1917/18, Szczęście Frania 1909/10, Uśmiech losu 1926/7.  
 Płazek Feliks — Eirene 1907/8.  
 Połomicki Leon — Ziemia 1909/10.  
 Popławski Józef — Pan Wołodyjowski 1894/5, (z Zawadzkim) Czarodziejski testament 1895/6.

COGNAC

*J. & F. Martell*

Rok założenia: 1715

SZAMPAN

*Lanson Père & Fils*

(Reims)

Rok założenia: 1760

Wytworne okrycia

damskie

„Świat

„Mody”

Kraków, Grodzka 23

LOSY KLASOWEJ LOTERJI PAŃSTWOWEJ SA DO NABYCIA W SKLEPIE TYTONIOWYM W. Bujanski, Lina A-B.



**PIJCIE ZNAKOMITE PIWO OKOCIMSKIE!**



Kościół Marjański w Krakowie

## DOM MODELI WILHELM VOGLER KRAKÓW

Ul. Florjańska L. 10 Telefon 134-67

PŁASZCZE, KOSTJUMY, SUKNIE,  
KONFEKCJE TRYKOTOWE,  
BLUZKI - JEMPRY I SZLAFROKI

**Ceny najniższe! Ceny najniższe!**

Potocki Antoni — Miłość 1906/7.  
Poznański N. — Kłopoty państwa Blechów 1914/15.  
Przybylski Zygmunt — Antkowe wesele 1906/7, Bzy kwitną! 1894/5, Dwór we Władkowicach 1903/4, Dzierżawca z Olesiowa 1899/900, Fotografia Jędrusia 1893/4, Grajek 1894/5, Księżyc i słońce 1906/7, Letnicy 1894/5, Państwo młodzi 1902/3, Pierwszy bal 1893/4, Pożegnanie 1906/7, Sposób na żony 1908/9, Wicek i Wacek 1894/5, Wojna domowa 1897/8.  
Przybyszewska Dagny — Krucze gniazdo 1902/3.  
Przybyszewski Stanisław — Dla szczęścia 1898/9, Gody życia 1909/10, Goście 1900/1, Matka 1902/3, Odwieczna baśń 1906/7, Śluby 1905/6, Śnieg 1903/4, Topiel 1911/12, Złote runo 1900/1.  
Rączkowski Józef — Polityka i miłość 1925/6.  
Rittner Tadeusz — Czerwony bukiet 1905/6, Człowiek z budki suflera 1913/14, Don Juan 1913/14, Dzieci ziemi 1921/2, Głupi Jakób 1910/11, Lato 1917/18, Ogród młodości 1919/20, Sąsiadka 1902/3, Tragedja Eumenesa 1920/21, Wilki w nocy 1916/7, W małym domku 1904/5, Wrogowie bogaczy 1924/5.  
Rogoszówna Zofja — Zemsta Kasznura 1915/16.  
Ronikier Jaksza Bohdan — Czy warto? 1906/7, Miłość 1898/9 Współzalotnicy 1900/1, Zgaszeni 1898/9.  
Rossowski Stanisław — Nawojka 1900/1.  
Rostworowski Karol Hubert — Bratnie dusze 1917/18, Echo 1910/11, Judasz z Karjothu 1912/13, Caius Caesar Caligula 1916/17, Miłosierdzie 1919/20, Niespodzianka 1928/9, Pod górę 1909/10, Straszne dzieci 1921/2, Zmartwychwstanie 1922/3.  
Ruszkowski Ryszard — Jazdia wdową 1905/6, Wesele Fonsia 1897/8.  
Rydel Lucjan — Betleem polskie 1905/6, Bodenhein 1906/7, Jeńcy 1907/8, Na marne 1895/6, Na zawsze 1902/3, Zaczarowane koło 1898/9, Z dobrego serca 1896/7, Zygmunt August (Trylogja) 1912/13.

## AUTO-PRĄD

ŚLAWISŁAW SENISSON

KRAKÓW, CZARNOWIEJSKA 57  
TELEFONU NR. 149-23

Dynama, Akumulatory, Rozruszniki,  
Oświetlenie, Zapłony oraz przewody

Wszelkie prace w zakresie ten wchodzące jak:  
sprawdzanie, naprawa,  
całkowita instalacja i t. d.  
Ładowanie, przechowanie  
regeneracja akumulatorów

## SKLEP ELEKTROWNI MIEJSKIEJ

Kraków, Bracka 12, tel. 12051

Otwarty od g. 9—7 bez przerwy!

Poleca Lampy, świeczniki, ampie  
alabastrowe, garnuszki,  
piecyki, wentylatory, froterki,  
odkurzacze różnych systemów!

Żelazka elektr. na wszystkie napięcia!

**Piwo Okocimskie: Marcowe, Eksport, Porter!**



Z podwójnym wkładem waty hygj., wchłaniającej  
ponad 90 procent nikotyny.

PIERWSZORZĘDNY  
SKLEP ŚWIEŻYCH KWIATÓW

**KAROLINY MICHALSKIEJ**  
KRAKÓW, UL. SZEWSKA L. 20

Telefon 103-63

nagrodzony Medalem Złotym na wystawie Tow.  
Ogrodniczego w Krakowie w r. 1898 i dyplomem  
honorowym na Wystawie pracy kobiet w r. 1899

wykonuje artystycznie wszelkie zlecenia  
w zakres kwieciarstwa wchodzące  
po cenach bardzo umiarkowanych.  
Kwiaty cięte oraz rośliny doniczkowe  
stałe w wielkim wyborze i doborowych  
gatunkach na składzie.



FOYER TEATRU MIEJSKIEGO IM JUL. SŁOWACKIEGO  
W KRAKOWIE.

**Zwracajcie  
uwagę**

na nowe opakowania  
**LEMONJAD**

**J. BASTER**



Pamiętaj o Zakładzie wychowawczym im. Ks. Siemaszki



# PIJCIE znakomite PIWO OKOCIMSKIE!

## KOMUNALNA KASA OSZCZĘDNOŚCI

M. KRAKOWA

ZALOŻONA: W R. 1866

Biura KASY OSZCZĘDNOŚCI mieszczą się  
w gmachu głównym

PRZY ULICY SZPITALNEJ L. 15

W dniu 1 sierpnia 1930 r.  
posiadała Kasa:

kapitału wkładowego **zł 48,386.000.-**  
majątku własnego . . . , **4,094.000.-**



GMACH KASY OSZCZĘDNOŚCI M. KRAKOWA

Rzewuski Stanisław Kobiety, gra i wino 1912/13, Nasi na Riwierze 1912/13.  
Rzętkowski St. M. — Livia Quintilla 1897/8.  
Sarnecki Zygmunt — Adam i Maryla 1897/8, Cień 1898/9, Cud — dziewica 1896/7, Harde dusze 1894/5, On i ona 1898/9, Póldjabie 1895/6, Szklana Góra 1895/6, Uroczę oczy 1893/4.  
Sawiczewski Wacław — Na bezdrożach 1895/6.  
Schiller Leon — Pastoralka 1926/7.  
Siedlecki Grzymała Adam — Maman do wzięcia 1929/30, Podatek majątkowy 1923/4, Popas króla jegomości 1922/3, Spadkobierca 1924/5, Włamanie 1928/9.  
Siemaszko Antoni — Mąż w powijkach 1894/5.  
Sienkiewicz Henryk — Na jedną kartę 1895/6, Zagłoba swatem 1900/1.  
Słonimski Antoni — Murzyn warszawski 1928/9.  
Słowacki Juliusz — Balladyna 1894/5, Beatrix Cenci 1906/7, Horsztyński 1895/6, Kordjan 1899/900.  
Ksiądz Marek 1901/2, Lilla Weneda 1903/4, Marja Stuart 1900/1, Mazepa 1894/5, Nowa Dejanira 1898/9, Sen srebrny Salomei 1899/900, Zawisza Czarny 1910/11, Złota Czaszka 1909/910.  
Sowiński Leonard — Na Ukrainie 1899/900.  
Staff Leopold — Igrzysko 1913/14, Lady Godiva 1907/8, Skarb 1905/6, To samo 1911/12.  
Starzeński Leopold — Gwiazda Syberji 1896/7.  
Staszczak A. — Bartos Głowacki 1904/5, Filareci 1896/7, Kościuszko w Petersburgu 1893/4, Noc w Bel-Stefański Z. — (pseud. Dickson Roger) Granith et Hymen 1918/19. [wederze 1898/9].  
Sten Jan — (Bruner) Trzy dusze 1898/9.  
Syrokomla Władysław — Chatka w lesie 1913/14, Kasper Karliński 1895/6.  
Szaniawski Jerzy — Adwokat i róże 1929/30, Lekkoduch 1922/3, Murzyn 1917/18, Ptak 1923/4, Szujski Józef — Dwór królewicza Władysława 1908/9, Królowa Jadwiga 1897/8.

Zaprzyrzęzony dostawca win mszalnych  
Producent i właściciel winnicy  
W TOLCSVIE obok TOKAJU

## T. CIEŚLIŃSKI PRZEMYSŁ

Algierskie stódkie 5.50  
Muscat de Messe  
Algierskie . . . 4 Zł  
Riesling . . . 5 Zł  
Szamorodner,  
od 5 do 10 Zł  
Tokajskie . . .  
od 10 do 32 Zł  
za 3/4 fl.

Pocztą i koleją opłacone  
do każdej stacji.

## Inż. PIOTR KRÓL

PRZEDSIĘBIORSTWO ELEKTROTECHNICZNE

Kraków, Wiślna 2, tel. 13030

Warsztaty: Tarłowska 12

Wykonuje oświetlenie miast, dworów,  
gmachów i poszczególnych mieszkań.

Przenoszenie siły, dostawa motorów urządzenia telef. i sygnalizacyjne, dzwonki elektryczne. Wyciągi osobowe i ciężarowe, dostawa materiałów elektrotechnicznych i żarówek. Wzorowo urządzone warsztaty dla reparacji maszyn elektrycznych i budowy kompletnych tablic rozdzielczych wszelkich systemów i rozmiarów.

Firma wykonała szereg I-sorzędnych urządzeń w kraju

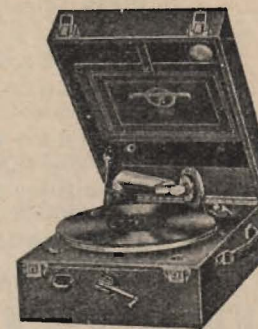
# Piwo Okocimskie: Marcowe, Eksport, Porter!



1 Zł. dziennie

tj. 30 zł miesięcznie

maszyny do szycia  
rowery, paterfony  
oraz płyty najnowsze przeboje



poleca:  
**NAJWIĘKSZY SKŁAD  
W KRAKOWIE**  
ul. Zwierzyniecka L. 6

## DYREKTORZY TEATRU MIEJSKIEGO IM. J. SŁOWACKIEGO W KRAKOWIE

TADEUSZ PAWLIKOWSKI . . . . .	od 1893 r. do sierpnia 1899 r.
JÓZEF KOTARBIŃSKI . . . . .	od 1899 r. do sierpnia 1905 r.
LUDWIK SOLSKI . . . . .	od 1904 r. do sierpnia 1913 r.
TADEUSZ PAWLIKOWSKI . . . . .	od 1913 r. do września 1915 r.
LUCIAN RYDEL . . . . .	od 1915 r. do sierpnia 1916 r.
ADAM GRZYMAŁA-SIEDLECKI . . . . .	od 1916 r. do sierpnia 1918 r.
TEOFIL TRZCIŃSKI . . . . .	od 1918 r. do sierpnia 1926 r.
ZYGMUNT NOWAKOWSKI . . . . .	od 1926 r. do sierpnia 1929 r.
TEOFIL TRZCIŃSKI . . . . .	
EUGENJUSZ BUJAŃSKI . . . . .	od 31 sierpnia 1929 r.

## KAŻDY OBYWATEL POWINIEN BYĆ CZŁONKIEM Ligi Obrony Powietrznej Państwa

## KAFLE i FLIZY

białe i kolorowe  
najwyższej jakości - przewyższające  
najlepsze zagraniczne wyroby, poleca  
FABRYKA WYROBÓW SZAMOTOWYCH  
I FAJANSOWYCH S. A.

W SKAWINIE  
Telefon Nr. 110-80

ŻĄDAJCIE OFERT I PROSPEKTÓW!



**Samochody** oszczędne  
trwałe  
najlepsze na polskie drogi!

Zastępstwo:  
**"AUTOMOTOR" - Kraków**  
Smoleńska 33, tel. 101-53

Losy Klasowej Loterii Państwowej są do nabycia w sklepie tytoniowym W. Bujajski, Linia A-B



# PIJCIE ZNAKOMITE PIWO OKOCIMSKIE!

**Flizy** ścienne glazurowane  
**Rury** kamionkowe  
**Posadzki** kamionkowe  
**Szamołową cegłę** wyso-  
 kowartościową i zaprawę  
**Dynasową cegłę** wyso-  
 kowartościową i zaprawę  
**Fasadowe materiały** szlachet-  
 ne i kamień sztuczny „Brizolit”  
**Piece kaflowe czeskie i t. d.**

DOSTARCZA:

## „DOMAT”

**Biurowo Dostaw Materiałów Budowlan.**  
 Kraków Aleja Krasińskiego 10. — Tel. 142-68

Wykładanie Podłóg Płytkami  
 Terrakotowymi i Ścian Płytkami  
 Glazurowanymi.

## ZAKŁAD ART. FOTOGRAFICZNY

### A. PAWLIKOWSKIEGO

KRAKÓW, UL. SŁAWKOWSKA L. 21

WYKONUJE WSZELKIE ZDJĘCIA wchodzące  
 w zakres fotografii technicznej jak: zdjęcia map,  
 rysunków technicznych, pergaminów, obrazów,  
 rzeźb, zabytków architektonicznych, wewnątrz  
 kościołów, sal wykładowych, laboratoryjnych itp.  
 Wykonuje powiększenia wszelkich wymiarów  
 i przeźroczka. — Najstarszy i największy w tym  
 kierunku zakład fotograficzny w Krakowie.

Wysyła swoich pracowników na prowincję.

Wykonanie pierwszorzędne. Ceny przystępne.

Szukiewicz Maciej — Kwiat pleśni 1898/9, Noc św. Mikołaja 1920/21, Odys w gościnie 1918/19,  
 Po szarym dniu słońce 1913/14, Śnieg 1896/7, Uluda 1897/8, Zawód 1917/18.  
 Szutkiewicz Jan — Kula u nogi 1896/7, Popychadło 1896/7.  
 Szyfman Arnold — Fifi 1905/6. — Szymanowski Władysław — Na ulicy 1898/9.  
 Szymonowicz Szymon — Castus Joseph 1913/14, Dziewka 1913/14.  
 Świdorski Leopold — Dzieciaki 1893/4.  
 Świętochowski Aleksander — (pseudonim Władysław Okoński) Antea 1894/5, Helvia  
 1904/5, Niewinni 1894/5, Zwiastun 1907/8.  
 Tatarkiewicz Marjan — Królowa Bajka 1901/2.  
 Tetmajer Kazimierz — Judasz 1924/5, Zawisza Czarny 1900/1.  
 Tetmajer Włodzimierz — Piast 1915/16.  
 Ujejski Kordjan — Pierwiosnki 1896/7.  
 Urbański Aureli — Dramat jednej nocy 1894/5, Ksenia 1893/4, Pod kolumną Zygmunta 1901/2,  
 Walewski Adolf — Ach, to Zakopane! 1904/5, Anastazja 1903/4, Don Kiszot 1908/9, Górą Radziwiłł  
 1894/5, Hulaj dusza 1901/2, Kopciuszek 1903/4, Królewna Pokrzywka 1904/5, Królowa Tatr 1904/5.  
 Krzyżacy 1901/2, Madej Zbój 1903/4, Złote kołnierze 1897/8.  
 Wandurski Witold — Śmierć na gruszy 1924/5.  
 Wieniawski Julian — (pseudonim Jordan) Myszy bez kota 1893/4.  
 Winawer Bruno — Kiepski szeląg 1929/30, Księga Hioba 1920/21, Losy Europy 1912/13, Promienie  
 Wiśniowski Józef — Kazimierz Wielki 1916/17, Leci liście z drzewa 1912/13, Pieśń nad pieśniami  
 1913/14, Pod blask słońca 1916/17, Wiatr od północy 1929/30.  
 Witkiewicz St. Ignacy — Kurka wodna 1921/22, Tumor Mózgowiec 1920/21.  
 Wołowski Michał — Kropka nad i 1893/4.

## B. BACHNER i Ska

### KRAKÓW

WIELOPOLE 3. TELEFON 144-73

uskutecznia najszybciej  
**TRANSPORTY**  
 zagran. i zamorskie!!

## APARATY FOTOGRAFICZNE

fabryk: ZEISS-IKON, NAGEL,  
 KODAK, AGFA, CERTO,  
 RODENSTOCK, VOIGT-  
 LANDER. (Nowe modele).

**DUŻY WYBÓR! CENY FABRYCZNE!**

Kinematograficzne aparaty amatorskie  
 do zdjęć i do projekcji na wstęgi,  
 szerokości 9,5 mm., 16 mm., 35 mm.

### ANTONI LARISCH

Specj. Skład przyborów fotograficznych  
**Kraków, Szewska 19**

Filje: Zakopane i Poznań, Wjazdowa 9.

# PIWO OKOCIMSKIE: Marcowe, Eksport, Porter!

## WYCIECZKI W OKOLICE KRAKOWA

ORGANIZOWANE PRZEZ

# POLSKI ZWIĄZEK TURYSTYCZNY

W KRAKOWIE

SZPITALNA 36 - TEL. 113-85

Polski Związek Turystyczny jako organizator ruchu autobusowego na terenie Krakowa urzędza w bieżącym sezonie na zasadzie kuponowej wycieczki autobusowe do WIELICZKI, OJCOWA, TATR (Zakopane, Morskie Oko), PIENIN (Czorsztyn, Szczawnica, zjazd łódkami).

Pozatem stała się codzienna komunikacja autobusowa z DWORCA AUTOBUSOWEGO Polskiego Związku Turyst. w Krakowie plac św. Ducha 3, tel. 137-17 (Biuro czynne w permanence) z następującymi uzdrowiskami i zdrojowiskami: Busko, Jordanów, Krynica, Lanckorona, Mszana Dolna, Myślenice, Ojców, Rabka, Swoszowice, Szczawnica (Czorsztyn), Zakopane, Zaryte, Zawoja.

Przed sprzedaż biletów: autobusowych, kolejowych i lotniczych.

Przewodnicy władający obcymi językami (francuskim, angielskim, niemieckim itd.) do oprowadzania turystów zagranicznych.

Wszelkie informacje, prospekty i przewodniki w językach polskim, francuskim, angielskim i niemieckim gratis dla turystów w biurze

## POLSKIEGO ZWIĄZKU TURYSTYCZNEGO

W KRAKOWIE, UL. SZPITALNA L. 36



## GRAND HOTEL

Kraków, ul. Sławkowska 5-7  
 Centrala telefon. Nr. 152-85

W najbliższym położeniu plant,  
 Rynku Gł. i główn. arterji miasta.

Centralne ogrzewanie!  
 Apartamenta i pokoje urządzone  
 komfortowo, wraz z łazienkami.

Ciepła i zimna bieżąca woda!  
 Telef. miejscowe i zamiejscowe.

Garaż do dyspozycji P.T. Gości.



PIJCIE ZNAKOMITE PIWO OKOCIMSKIE!



Dworzec Kolejowy w Krakowie.

## PRZEPUKLINOWE PASY

pachwinowe, pępkowe, u dowe,  
**Opaski brzuszne**  
 Suspensorja, prostotrymacze,  
**Pończochy gumowe**  
 dla cierpiących na nogi,  
**Narzędzia lekarskie**  
 i artykuły gumowe — poleca

**L. KNAPIŃSKI** KRAKÓW  
**Mikołajska 7. Tel. 105-05**

## HISTORIA MIASTA KRAKOWA

Historja Krakowa poza epoką przedhistoryczną, z której ma w „założycielu” Krakowa legendę o walecznym Krakusie i cnotliwej Wandzie był już około r. 960 ogniskiem handlu i pośredniczył w nim z Pragą. Z końcem w. IX lub z początkiem w. X ma już zabytek budownictwa na wzgórzu wawelskim, w r. 1000 jest już stolicą biskupią. Odnowienie Polski za Kazimierza Odnowiciela, podniosło znaczenie Krakowa, rozwój jego, o czym świadczy szereg budowli kościelnych stylu romańskiego. W roku 1138 za Bolesława Krzywoustego, Kraków zostaje stolicą Polski. Pod panowaniem Miecysława III Niemcy zaczęli napływać. Po najściu Tatarów w XIII wieku, kolonizacja niemiecka osiągnęła ogromną rozciągłość i nadała miastu nową organizację na prawie niemieckim w r. 1257. Kraków skupiał następnie handel Polski z Zachodem przy wielkim rozwoju rzemiosła. W roku 1364 Kazimierz Wielki ufundował Uniwersytet krakowski, który w 1400 roku król Władysław Jagiełło odnowił, a Kraków był od tego czasu aż do dzisiaj środowiskiem nauki i oświaty. W roku 1410 został stworzony cech kupiecki i miasto wchodzi w skład miast hanzackich. Epoka panowania trzech pierwszych Jagiellonów jest dla miasta najświetniejszą. Kraków zostaje centrum politycznym, ekonomicznym i naukowym Królestwa polskiego. Wiele wybitnych osobistości posiadał w tym czasie Kraków, jak historyk Długosz i sławni teolodzy Jan Kanty, Kazasz Boner, Michał Gedrojć i Jan Kapistran. Sztuka i rzemiosło kwitło, a specjalnie rzeźba, którą najwięcejświetniał Wit Stworz. Sztuka zostaje pod wpływem Zachodu, a zwłaszcza pod wpływem Niemców południowych (Norymberga); jednakże podczas panowania króla Władysława Jagiełły (1425—1434) przebiegała sztuka włoskiej, a zwłaszcza w architekturze włoskiej. Część fortyfikacji miasta jest zbudowana w tej epoce, jak Barbakan, Brama florjańska. Za króla Zygmunta I, architekt włoscy Fr. Della Lora i Bartolomeo Bonetti nadbudowywują Zamek królewski na Wawelu. W 1517 roku Tomasz Obiedziński ufundował Bibliotekę Jagiellońską. Przeniesienie stolicy do Warszawy z początkiem w. XVII przyniosło koniec świetności miastu, które zostało tylko miastem koronacyjnym i miejscem prochów królów polskich.

Zupełny upadek przychodzi za panowania króla Saskiego, po najeździe Szwedów, Moskali, Austriaków, a na koniec Niemców. Po pierwszym rozbiórce i utracie Polski, Kraków zostaje przy Polsce dopiero po trzecim rozbiórce w roku 1796, dostaje się pod panowanie Austrii. Po układzie w Schönbrunnie (4 grudnia 1809) Kraków zostaje przydzielony do Księstwa Warszawskiego, aż do kongresu wiedeńskiego 1815. Od tego roku zostaje wolnym miastem niepodległym Rzeczypospolita Krakowska, lecz pod protektoratem trzech zaborców. Po powstaniu 1846 r. Kraków wraz z obszarem Rzpłtej Krakowskiej został wcielony do Austrii jako Wielkie Księstwo Krakowskie. W r. 1866 dostaje autonomię o własnym statucie i dla swego dawnego historycznego stanowiska tytuł stołecznego królewskiego miasta. Samorząd miasta, pod energicznymi rządami pierwszych prezydentów miasta sprowadził duży rozwój społeczny, ekonomiczny i kulturalny, zostało stworzone Muzeum Narodowe, Muzeum Czartoryskich, Instytucja Hełelów, kliniki i cała serja instytucji społecznych, jak: Gazownia, Elektrownia, Teatr i Akademia sztuk pięknych, Konserwatorium muzyczne itd. Losy miasta z czasów zaboreczych każyły także pielegnować zabytki jego dawne w myśl uczuć i dążeń narodu, jako znicza do odrodzenia politycznego. W latach 1909—1915 i po wojnie rozszerzył swoją przestrzeń do 50 km. kwadr. przez przyłączenie gmin podmiejskich i m. Podgórze, rozbudował się znacznie i wzrósł do 200.000 ludności. Podczas wielkoświatowej wojny Kraków odgrywał bardzo ważną rolę, jako ośrodek idei polskiej, a zarazem był podstawą operacji wojennych dla Wschodu. W 1918 roku był Kraków miastem, które pierwsze wyzwoliło się z pod rządów austriackich w odrodzonej, wolnej Rzeczypospolitej Polskiej.

F.S.

PIWO OKOCIMSKIE: Marcowe, Eksport, Porter!

ROK ZAŁOŻENIA 1865

## G. WERNER MAGAZYN OBUWIA

KRAKÓW, SŁAWKOWSKA 15  
 (Pałac hr. Tamowskiego) — Telefon 117-51

Isniejący od kilkudziesięciu lat  
 z uznaniem światowem, poleca

obuwie wykwinne

najświeższych modeli własnych

**BUTY do POLOWANIA, KONNEJ JAZDY  
 I WYŚCIGÓW!**

## CENNE PODARKI!

Bizuterje

złote  
 srebrne  
 i Brylanty

Bogaty wybór!



ZEGARKI

precyzyjne  
 SREBRA  
 i PLATERY

NAJTANIEJ!

poleca od 60 lat istniejący

**Magazyn Jubilerski F-y Emil Goldwasser**

KRAKÓW (Tel. 123-61) Grodzka 25

- Wójcicka Z.—Dyletanci 1899/900, Jeszcze wczoraj 1919/20, Natręt 1900/1, Psyche 1900/1, W latarni 1908/9.  
 Wroczyński Kazimierz — Dzieje salonu 1921/2.  
 Wysocki Godziemba Antoni — W słońcu 1901/2.  
 Wypiański Stanisław — Achilleis 1928/9, Akropolis 1916/17, (frag.), 1926/7 (całość), Bolesław Śmiały 1902/3, Kłątwa 1921/2, Legion 1911/12, Leleweł 1898/9, Meleager 1907/8, Noc listopadowa 1908/9, Powrót Odysa 1917/18, Protesilaos i Laodamja 1902/3, Sędziowie 1909/10, Śmierć Ofelji 1908/9, Warszawianka 1898/9, Wesele 1900/1, Wyzwolenie 1902/3, Zgon Barbary Radziwiłłówny 1907/8.  
 Zabłocki Franciszek — Dziewczyna sędzią 1893/4, Fircyk w załotach 1922/3.  
 Zacharjasiewicz Jan (pseudonim Baptysta) — Wolne serce 1896/7.  
 Zalewski Kazimierz — Artykuł 264 1898/9, Cyganerja 1894/5, Górą nasi 1894/5, Jak myślicie? 1893/4, Kraj 1897/8, Lotrzyca 1894/5, Małżeństwo Apfel 1893/4, Oj mężczyźni mężczyźni! 1894/5, Piękny sen 1896/7, Przed ślubem 1894/5.  
 Zaleski Jastrzębiec Władysław — Kuglarz 1923/4, Lancet 1918/19, Moloch 1905/6, Redukcja 1924/5, Szyfrowe potomstwo 1906/7, Umierające perły 1907/8.  
 Zapolska Gabriela (pseudonim Józef Maskoff) — Asystent 1919/20, Carewicz 1917/18, Dziewczy wieczór 1898/9, Ich czworo 1907/8, Jan Kochanowski 1899/900, Jesiennym wieczorem 1902/3, Jojne Firulkes 1898/9, Kaśka Karjatyda 1895/6, Małka Schwarzenkopf 1897/8, Mężczyzna 1901/2, Moralność pani Dulskiej 1906/7, Nerwowa awantura 1911/12, Panna Maliczewska 1910/11, Sybir 1899/900, Tamten 1897/8, Tresowane dusze 1901/2, Żabusia 1896/7.  
 Zbierzchowski Henryk — Małżeństwo Loli 1914/15.  
 Zegadłowicz Emil — Alcesta 1924/5, Głaz graniczny 1927/8, Lampka oliwna 1923/4.  
 Zwiłkoński — Jeden z ostatnich 1894/5.  
 Żeromski Stefan — Ponad śnieg 1919/20, Róża 1928/9, Sułkowski 1925/6, Turoń 1924/5, Uciekła mi przepióreczka 1924/5.  
 Żuławski Jerzy — Dyktator 1905/6, Eros i Psyche 1903/4, Ijola 1905/6, Przyjaciel bezinteresowny 1908/9, Wianek mirtowy 1903/4.

Powszechnie Towarzystwo Elektryczne

**AEG**

KRAKÓW = BASZTOWA L. 10  
 Telefonu Nr. 110-21

**Budowa turbin parowych**

**Wszelkie instalacje  
 elektryczne!!**

**Wielkie składy materiałów elektr.**

**DOM BANKOWY**

**A.HOLZER**

KRAKÓW, ŚW. GERTRUDY 11

Adres telegr. „Holzerabank”  
 Telefon 132-43, 135-49, 142-96

**KANTOR WYMIANY: Rynek Gł.**

(Sukiennice 9). Telefon 142-06

Załatwia wszelkie czynności  
 w zakres bankowości wchodzące

Rok założenia: 1863



**PIJCIE PIWO OKOCIMSKIE!**

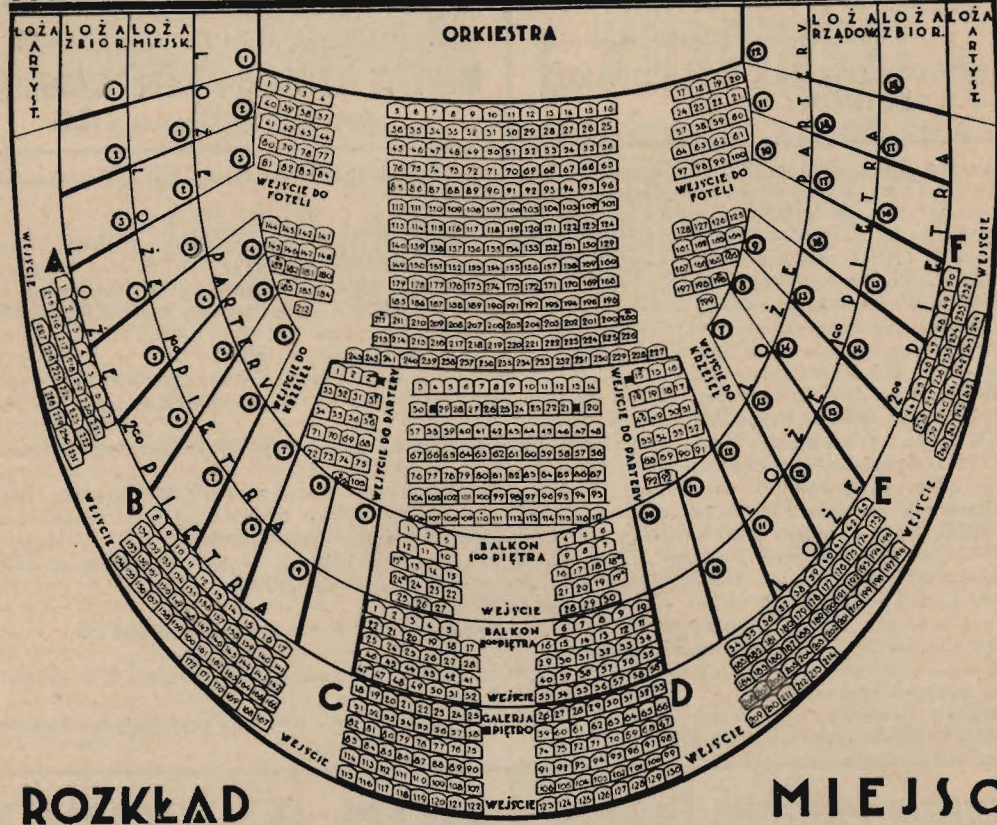
**TEATR MIEJSKI**



im. **J. SŁOWACKIEGO**

W **KRAKOWIE**

**STRONA LEWA SCENA STRONA DRAWA**



**ROZKŁAD**

**MIEJSC**

**OD 100 LAT PRZODUJE**

**SUCHARD**

Każdy gatunek czekolady SUCHARD zadawalnia nawet najwybredniejszych!

MILKA = VELMA = BITTRA

*Piwo Okocimskie: Marcowe, Eksport, Porter!*



**KWIATY**  
**WIAZANKI**  
**BUKIETY**  
**WIEŃCE**

NAJGUSTOWNIEJ  
i NAJTANIEJ W FIRMIE:

**E. FREEGE, KRAKÓW**

SUKIENNICE 15/16, telefon 136-05  
UL. LUBICZ 36/38, telefon 101-01.

Dostawa kwiatów do wszystkich miast Europy

**AUTO=SKODA**  
- OSOBOWE - CIĘŻAROWE -



**SKŁAD FABRYCZNY**

**BIURO SPRZEDAŻY „ZAKŁADÓW SKODY”**  
**KRAKÓW**

SALON: SZPITALNA 40, TEL. 138-80. BIURO: GERTRUDY 2, TEL. 134-34



PIJCIE ZNAKOMITE PIWO OKOCIMSKIE!

*Płaszcz i Kostjumy*

*poleca*



*Leon  
Braciejowski*

**KRAKÓW - GRODZKA 5-7**

**TELEFON 122-74**



**LAMPY  
OSZKLENIA  
WITRAŻE**

**S. G. ŻELEŃSKI**

**KRAKÓW  
KRASIŃSKIEGO 23  
TELEFON 106-16**

**PREPARATY Kosmetyczne**

światowej



sławy!!!

*Heleny Pessl*

WIEDŃ-BERLIN-LONDYN-KRAKÓW

*poleca*

Gen. Repr. na Polskę i w. m. Gdańsk

**DOSIRE, Kraków, Skrytka 210.**

**WŁOCZKI, WEŁNY**



**TROJKĄT**

**W**



**KOLE**



**WYROB KRAJOWY**

**ZADAC WSZĘDZIE**

*Zo zbiorow*

*Rudolfa Gębiowskiego*