

TEATR DRAMATYCZNY IM. AL. WĘGIERKI  
W BIAŁYMSTOKU

Fiodor Dostojewski

# ZBRODNIA I KARA



PREMIERA 28 PAŹDZIERNIKA 2000

*„Zbrodnia i kara” jest krzykiem rozpaczliwym między pewnością przekonań i bezsilnością miłości. Odwiecznym buntem przeciwko niesprawiedliwemu życiu oraz marzeniem, że któregoś dnia wszystko się zmieni na lepsze.*

*W pracy nad spektaklem poprzez niuanse i czujność staraliśmy się znaleźć wewnętrzną drogę do zrozumienia postaci Dostojewskiego. Objawiona w powieści dotkliwość natury człowieka w swojej różnorodności postaw zadziwia i przeraża. Wrodzona przenikliwość i głęboka świadomość bohaterów wyczula na niewinnie skrzywdzonych i tych, których los nie oszczędza. Prorok i szaleniec walczy z fałszywą moralnością. Ale dopiero zetknięcie z bezinteresowną i gotową do poświęceń miłością może zoowocować prawdziwym postępem. Potrzeba miłości i przyznanie się do winy to pomost nad przepaścią, przez którą przechodzi każdy człowiek.*

*Tomasz Man*

Fiodor Dostojewski

# ZBRODNIA I KARA

Anastazja	Justyna Godlewska
Lizawieta	Grażyna Juchniewicz
Sonia	Monika Zaborska
Robotnik	Sławomir Popławski
Raskolnikow	Piotr Półtorak
Porfiry	Andrzej Beya-Zaborski /gościnnie/

## ADAPTACJA I REŻYSERIA

Tomasz Man

## SCENOGRAFIA

Magdalena Gajewska

Inspicjent i sufler - Krystyna Kacprowicz-Sokołowska



TEATR DRAMATYCZNY  
IM. AL. WĘGIERKI W BIAŁYMSTOKU

Dyrektor Teatru - Andrzej Karolak  
Konsultant programowy - Waldemar Śmigasiewicz

W repertuarze:

Ray Cooney

OKNO NA  
PARLAMENT

Juliusz Słowacki

BALLADYNA

Eric Bogosian

SEKS, PROCHY  
I ROCK & ROLL

wg Tadeusza Boya-Żeleńskiego

BOY

Antoine de Saint-Exupery

MAŁY KSIĄŻĘ

W przygotowaniu:

Carlo Goldoni

Awantura w Chioggi

Edward Redliński

KONOPIELKA